

克莉絲蒂·麥勞倫

耶穌
與婦女

生命之道出版社
田納西州納西維爾市

出版社：生命之道出版社，版權所有人：克莉絲蒂·麥勞倫 2019

再版：2021年3月

保留所有版權。本書不許以任何方式或形式，電子或機械方式，包括影印，錄音，或任何資訊存取系統，複製或傳送，除非獲得出版人書面許可。請求許可的信函請寄到：

生命之道出版社；田納西州納許維爾市

ISBN:978-1-5359-9203-9

項目：005821548

杜威十進位分類：248.843

主題標題：耶穌基督/婦女/中東/聖經-社會生活和習俗

除非另有聲明，本書英文版聖經章節皆引自“新國際版聖經，NIV”。版權所有人Biblica公司，1973，1978，1984，2011.獲准使用。保留全球版權。標記CSB之章節引用基督教標準聖經，版權所有人為Holman聖經出版社，版權2017. 經授權使用，基督教標準聖經和CSB為Holman聖經出版社之聯邦註冊商標，保留所有版權。標記KJV之章節引用聖經欽定譯本。標記NRSV之章節引用新標準修訂版聖經，版權所有人為全美教會理事會。獲得授權使用。保留所有版權。

訂購本書請來函：生命之道客戶服務處；One Lifeway Plaza,Nashville,TN37234

傳真訂購：615.251.5933 免付費電話：1-800-458-2772；

電子郵件orderentry@lifeway.com 或於網路訂購 www.lifeway.com

在美國印刷

成人事工出版社：One Lifeway Plaza,Nashville,TN37234

成人事工出版社編輯部

貝吉洛埃德，成人事工傳道會理事長

蜜雪兒希克斯，成人事工傳道會，短期聖經研究會，經理

莎拉道斯，內容編輯

艾林法蘭克林，生產編輯

羅倫歐文，美工設計

麥卡甘德羅斯，封面設計師

目錄 c o n t e n t s

- 4** 作者簡介
- 5** 前言
- 8** 如何使用本書
- 10** 第一課：遇見中東的耶穌
- 29** 第二課：耶穌和第一世紀的女性
- 47** 第三課：耶穌和井邊的婦女
- 68** 第四課：耶穌和牆邊的婦女
- 88** 第五課：耶穌和勇敢的婦女
- 108** 第六課：耶穌和南邊石階上的婦女
- 129** 第七課：耶穌和兩個馬利亞的故事
- 149** 總結：慶祝
- 153** 帶領人指南
- 159** 索引
- 169** 注釋

作者簡介

克莉絲蒂·麥勞倫是演說家，教師和大學教授。她在達拉斯神學院獲得基督教教育碩士學位，一生致力於門徒訓練、教導人們如何自己研讀聖經。她也從事寫作，擅長以中東人的眼光解釋聖經，讓人看見：神比我們所認識的更為美好。她殷切希望人們真正體會神的愛，因此成立新眼光讀經事奉中心，帶領信徒親身去到以色列，土耳其，希臘和義大利研究聖經。

想更了解克莉絲蒂和她的事工，
請上網NewLensBiblicalStudies.com



前言

排除猶太味的聖經，不是聖經。
遮蔽基督的猶太屬性，就不是基督。
羅素摩爾博士（Dr. Russell Moore）

每場冒險都有開始的一刻，最好的冒險通常自己找上門。2007年有一場冒險找上我，上主為我開了門，讓我到埃及和以色列研究聖經。

我當時在威廉生學院聖經研究系教授聖經。為了提升職能，我去到中東，但神美好的計畫超乎我的想像。

我在以色列驚訝地發現中東文化跟我們的西方文化多麼不同。我發現自己多麼習慣以西方人和西方眼光理解聖經，提問西方問題。我來到以色列，我開始透過中東文化的眼光，學習聖經。

我在中東學習的早期，神以最好的方式徹底顛覆了我，完全改變了我。

在聖經的原始歷史、文化、語言和地理背景裡研讀聖經，讓我認識猶太世界裡的耶穌。我不只是飛到以色列，更彷彿像是在時光中倒流，回到第一世紀世界-耶穌兩千年前生活的世界，在那兒學習聖經。

“我們忘了我們是以外國人立場閱讀聖經，
我們不但到了新的國家，還是到另一個世紀的遊客。
我們根本就是極需要導遊的觀光客。”
蓋利柏基（Gary m. Burge）

你們或許納悶本書封面背後的意義，圖片上的容器是眼淚瓶，是西元第一或第二世紀的真正考古文物。它在以色列出土，是我的一個教授送給我的禮物。

這個眼淚瓶極可能是古代，甚至是耶穌在世上傳道時期的一個猶太婦女的東西。古代近東猶太婦女把眼淚收集在眼淚瓶裡，在敬拜上帝時才倒出來，象徵她們對神的信靠，如同神在詩篇五十六篇8節裡的信息，祂把我們的眼淚裝在瓶子裡。我經常看著眼淚瓶，想像原始主人可能發生的故事，她經歷什麼，還有她人生的高低起伏。我也想知道她把瓶子放在哪裡，以及她多常拿出來收集淚水，並在神的面前傾倒她的眼淚。

對我來說，這個眼淚瓶代表耶穌在世的第一世紀世界裡，婦女可能經歷的一些事。她並不總是被社會珍惜，她在當時的文化中經常被邊緣化。然而神看到她的哀傷和掙扎，祂鼓勵她透過崇拜和禱告把自己的痛苦告訴祂。然後藉著耶穌，上帝修復了那個婦女，讓她看到，上帝對她生命的救贖目的。祂珍惜她，把她從恥辱中拉出來，導引她踏上永生之路。祂也樂意為你我這群基督的追隨者，做同樣的事。

我來以色列學習到一件事：神遠比我所知道的更為美好。

對神的新認識，這樣的理解改變了我，至今還在改變我，我相信對你們也會產生同樣的作用。我在以色列的時光，成為我生命的里程碑，也徹底改變了我生命的方向。自從2007年第一次學習之旅後，我經常帶團到以色列進行聖經研究，當時別人送給我的禮物，現在成了我送給別人的禮物。我希望藉著研讀本書，能成為我送給你們的那個禮物。

聖經主要是中東人，身處中東背景寫的。更深入了解中東文化和寫聖經那個年代的歷史背景，可以大幅增進我們理解聖經作者寫那些事物的意義，也能更明白聖經裡所描述的人，他們的作為。

西方和東方文化的主要差異之一，是我們西方作教導和學習。西方比較是希臘羅馬文化，側重文字，我們在書桌前閱讀，手上拿著書讀書，記筆記，填寫答案完成我們的作業簿。

在中東作教導和學習的方式就不同，現在不同，耶穌在世的時候也不同。中東教導方式是透過視覺的，拉比邊走邊教導。耶穌教導時，通常能看到他教導的東西，祂的門徒們也能看到。教導風格不是形而上的。它就在眼前，不是遙不可及，而是在眼前當下。

耶穌的教導風格不是提供教學大綱或練習簿。祂比較可能在經過芥菜田時，分享「神的國度像芥菜種」的比喻。

在中東的學習傳統中，學生要緊挨著拉比，免得漏失他說的話。學生永遠不知道拉比何時開始教導！以中東方式，學生是透過「發現」學習，而不是「獲得」所傳授的知識。拉比的教導方式，是引導你進到「發現」的過程裡。我也想這樣引導你們，走完我們在一起的七個星期。

我們要努力以中東視角來看聖經，同時，也要以傳統猶太方式研究幾段聖經章節。以色列的拉比們，至今還這樣地教導兒童。我們要一起踏入發現之路，而不只是被灌輸內容或課文。

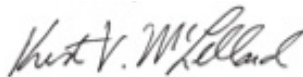
我想在這場七週的盛宴裡，擺一張聖經餐桌，讓我們圍著它，一起來發掘，耶穌在祂的第一世紀世界裡對待婦女的心。在這張桌邊，我們脫下我們的西方眼鏡，戴上中東眼鏡。途中我會繼續分享一些點點滴滴，引導你們，塑造你們自己的中東眼鏡。

我很榮幸，也很渴望跟你們分享這場七週的聖經盛宴。上主以某種古老的方式，甚至在這個世界還沒打下基礎之前，就為我們預見了這些。祂把我們吸引到桌邊，祂要餵養我們。

讓我們預備好渴慕接受的心，

祝一切安好，

克莉絲蒂·麥勞



如何使用本書

我們在一起學習的時間，要用不同於你們過去的方法，來研究神的話。我在介紹中說過，我們要用中東視角來看聖經，同時，以拉比們曾如此教導過耶穌聖經的傳統猶太方式，來研究幾段聖經章節，以色列的拉比們，至今還這樣地教導兒童。

記住這點之後，我們稍微談談我們的研究框架。

我們要以兒童期望被天父餵養般的方式，來讀聖經

我們很容易以為，那不就是坐下來拿起聖經，然後想：「好，我要為今天所讀的章節，想想怎麼應用。」我有好消息告訴你，我們不是屬靈孤兒。我們有慷慨的天父，祂會讓我們飽食祂的話，充沛的供應我們。我們閱讀神的話時，對於神教導我們的東西敞開心接受，是我們的本份。我們要拿出順服的姿態，以感激的心，讓永活的神透過祂的話和聖靈的力量來餵養我們，但只有神掌管餵養。

我們不是尋找“正確”的答案

雖然這話在西方人耳朵裡聽起來或許奇怪，但在猶太教裡，提出好問題的學生，比所有正確答案的學生更優秀。我們永遠不只是閱讀聖經，我們還要跟它互動，提出關於經文的問題。我們要先知道，經文教我們關於神的什麼事，然後才問它教導關於我們自己的什麼事。我們在一起學習的時間，要和大家共同專注於聖經經文的研討，如何與之互動，還要學習接受不容易回答的問題，甚至是讓我們搖頭，有點神秘的問題。

我們希望神的話成為我們的一部份

中東學習方式，比較符合口耳相傳教導方式，而不是西方世界比較正規的學習方式。我們在一起研究時，我們希望神話語中所存在的這些概念進到我們的心裡，多到足以成為我們的一部份，改變我們看待神和跟世界互動的方式。你們會發現：我們每週都會重新檢視某些概念，這是刻意安排的。等我們的旅程結束時，我希望你們對這些聖經概念都很清楚和熟悉，就像是你們的第二天性一樣。

我們在一起的時候, 學習將是以團隊的方式進行

中東方式的學習很社群性。我的意思是：在中東背景下，經常可以看到拉比沿路，邊走邊教導學生。這種教導傳統很重視學生互相討論問題。拉比們經常指示學生，先討論他們對教導相信什麼，然後教師才為他們解釋概念。我們在一起期間，會採納部分這樣的概念。在我們的教學盛宴裡，有很多時候我會先說，但你們會發現我特別為你們準備了團體討論指引，讓你們一起討論聖經經文時使用。

在我們的視頻教學時間開始之後，你們每週都會看到以下部份。

“觀看”部份—包括視頻教學的概述，在你們學習時幫助你們。你們可以邊看邊記自己的筆記。

“討論”部份—包括問題（根據每週的視頻教學和個人研究），讓你們的小組一起探討。

“跟進”部份—將更深入研究我們在盛宴教學時間中，討論過的主題。

“找尋”部份—我們將更深入研究中東卓見或文化重點，增進對耶穌的第一世紀世界的瞭解。

“學習”部份—我們將找一段聖經經文，從中東的視角來考量。

“生活”部份—我們將花一點時間，幫助你們把所學習到的概念，應用到自己的生活上。

“觀看”和“討論”得由你們的小組完成，但“追蹤”，“找尋”和“生活”部份，則需由你們個人研究；我們不是用研究日數來衡量，而是用「部份」來標示。你們可以利用一週中，團體研究時間之外的空檔時間完成。請注意用 *斜體標記* 的文字，在「索引」中有進一步解釋。

我們開始吧。

第一課

遇見中東 的 耶穌



我們準備一起看第一次視頻教學時，請先將椅子拉過來，享受聖經盛宴的第一課。我把我們在一起的研究時間稱為“盛宴”，因為我們不是閱讀神的話，而是“吃”它。我們吸收它，讓它在我們裡面工作。

對我來說，最棒的一餐，是不需要我自己下廚的一餐，在神的話語方面，神為我們準備這場盛宴。我們來到此刻，來到這張桌子前，要相信永活的神會餵飽我們。我們不是無父的孤兒，對於神的話語，我們用不著乞討、苦幹或使勁自己地吞進神的話。我們只須要從深處流露出渴慕的心，接受主為我們、為你們所準備的盛宴。

我們圍著聖經餐桌時，觀看視頻教學之前，花一點時間回答下列問題。

你為什麼同意吃這頓盛宴？

在這場七週盛宴期間，你要祈求主在你的生活中做什麼？

請完成這個句子

“我來這裡，是因為我的心需要_____”

輕鬆的坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

盛宴教學期間，請使用下列的重點提示與空白處。可以一邊觀看，一邊做自己的筆記。

我們吃神的話，“它比蜜甘甜”（詩篇十九10）

我們不需乞討、苦幹或使勁地吞神的話，而是用渴慕的心來接受神的恩賜。（詩篇八十一10）

我們容易專注自己的生命，而不看神。現在，我們要操練專心注目於神，而不看自己。

聖經世界裡的右手，是恩惠、榮譽、祝福和兒子之手。（詩篇一百一十：1）

我們想當“右手人”，祝福和尊敬別人。

西方學習跟中東學習不同。聖經大部份是中東人在中東背景下寫成的。我們一起的旅程，要學習透過中東的視角來研讀聖經。

西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
從瞭解到相信	從相信到瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我，關於我的事？	它教導我，關於神的事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知識	渴慕被餵養的心

透過中東的視角來閱讀聖經，可以幫助我們，對於聖經作者和聖經中人物的言行，有更多瞭解。

我們要活得像河流，而不是像湖泊般。我們希望神的話語流經我們，然後可以透過我們，流到其他人身上。

當我們能傳遞給別人一樣東西時，就真正學會了那一樣東西。

可以向<生命之道> lifeway.com/jesus_and_women 購買或租借教學課程

我們來“亞希瓦” (YESHIVA) 吧!

我們在第一場聖經盛宴中討論過，中東人最常學習和培養靈性成長，是在社區和群體談話的背景裡。記住這種文化差異，我們每週要一起進行“亞希瓦”，也就是西方文化所說的專題討論或腦力激盪--對一個聖經概念進行公開對話，讓耶穌當我們的拉比，整個群體一起行動。跟你們的小組討論下列問題。

你想記住，剛跟我們在一起的盛宴中聽到或看到的什麼事？

你本週想跟別人分享我們在盛宴中學到的哪一件事？

你閱讀聖經時流露出渴慕的姿態，好像什麼？

「吃神的話語」概念，跟閱讀神的話有什麼差別？

你認為西方跟東方的視角對照圖表中，哪一個元素最突出？

你現在的生活中的什麼事，會讓你伸出手來觸摸耶穌的翅膀？

你認為兩千年前的人，最會注意到耶穌的什麼？

你認為耶穌在跟祂同時代的人眼裡，顯得“不同”和“另類”的地方是什麼？

YESHIVA

今天 **亞希瓦** 是正式專有名詞，指的是專門研究“妥拉”和猶太法典 *Talmud* 的教育體系。

但是在第一世紀時，強調的是教師如何詮釋特定聖經經文或神學概念，以及他的教導是否恰當²。一個群體要怎麼認定聖經教導是否恰當？就“亞希瓦”。

亞希瓦是希伯來文的動詞，意思是“思考、詳讀”，學生們討論或辯論教師問的問題或他的評語時，就是“亞希瓦”。

活著要像河流而不是像湖泊

我帶團作約旦河之旅，至今已經十一年了，約旦河從加利利海流到死海。約旦河水會流動-是活水 *mayim chayim*。我到死海作飄浮，也有十一年了，死海的水靜止，沒有動作-是死水。

我是大學教授，我經常告訴學生“當你看到時，你什麼都沒有學到。當你聽到時，你什麼都沒有學到。當你聽到和看到時，你什麼都沒有學到。當你可以送給別人時，你才真的學到了一件事。”我們希望神的話透過我們傳給別人，像河流一樣自由流動。我們不該把神教導我們的東西保留給自己，像死海一樣毫無動作。神啟示給你的東西-在這場盛宴中餵食你的東西-是要透過你傳給別人。我們要像河流一樣生活，而不是像湖泊。

思考下列問題，把你的答案記在下面。這場盛宴，本週能怎麼透過你來傳輸呢？

本週的盛宴中學到的真理，有誰需要聽見呢？

你本週能當誰的河流？



妥拉 (YESHIVA)

就如基督徒把舊約詳細分類（例如律法，歷史，詩歌，大先知，小先知），猶太人也把他們的聖經分類。妥拉是猶太聖經一部份，含括了指示和律法。

對猶太人來說，沒有任何東西比妥拉更重要。他們要詮釋聖經賦予的權威時，首先就參照妥拉。妥拉包括創世記，出埃及記，利未記，民數記和申命記。今天的學者們稱它們為摩西五經。雖然傳統上翻譯成律法，但它給的指示超過律法。妥拉認為戒律給人們的自由超過壓迫。它們好像指標，讓一個人能夠在家庭，部落和國家裡發揮良好的功能。⁵

塔里特 (TALLIT)

塔里特是祈禱披肩，依據個人的傳統和正統猶太教習俗，從古至今都還以各種不同方式在使用。人們祈禱和崇拜時，經常穿塔里特⁶。在民數記十五章37-40節和申命記二十二章12節，妥拉指示以色列人，要在服飾的角落上縫縫子⁷。

耶和華曉諭摩西說“你吩咐以色列人，叫他們世世代代在衣服邊上作縫子，又在底邊的縫子上釘一根細藍帶子。你們佩帶這縫子，好叫你們看見就紀念遵行耶和華一切的命令。不隨從自己的心意，眼目行邪淫，像你們素常一樣。使你們紀念遵行我一切的命令，成為聖潔，歸與你們的神” 民數記十五章37-40節

“你要在所披的外衣上四圍作縫子” 申命記二十二章12節

每一個縫子有幾個小結，總共有613個結，每一個結，代表妥拉裡的一個戒律⁸。以色列人每次看到縫子上的結，就會記起戒律。希伯來文 *kanafayim* 指塔里特的角落，也可以是翅膀的意思⁹。縫子也一樣永遠固定在衣服外側摺邊的角落或翅膀上。



妥拉也指示以色列人，在塔里特的縫子穿一條藍色或紫色細帶子。拉比和考古資料都告訴我們，染這些縫子的藍色染料，是用地中海骨螺的腺體製造的。每隻骨螺只有少量的染料，因此非常昂貴¹⁰。

中東一帶的文化把藍色和紫色當作皇室的象徵，對以色列人來說，這種藍色或紫色細帶子可能是一個群體的尊貴地位象徵。以色列祭司穿藍色、紫色、朱紅色線做的無袖衣服一以弗得。（出埃及記二十八：6）。每一個披肩縫子的藍色細帶子，象徵他們全民都是君尊祭司階級，每一個都是。

以色列全民君尊的概念，跟神和他們的聖約關係綁在一起。以色列人成為皇族，不是因為任何世俗資格，他們成為君尊的群體是因為他們是神的子民（申命記七：6-7）神用祂的愛將他們分別出來，並且以祂的愛高舉他們。

當你考慮到以色列文化，和神賜給他們這個民族的身分，這個提醒的衝擊性就特別大。神叫他們在縫子上縫皇室細帶子時，以色列人還在努力擺脫他們在埃及與生俱來，承受多年的民族身分與奴隸身分。神不但解放他們脫離這種奴役，還立刻提醒他們：祂使他們變成皇族。神好像在說“我知道埃及人說你們是什麼，以及你們在那裡受到什麼虐待。

神不但
帶領以色列人
脫離奴隸身份，
還提醒他們，
祂使他們
成為皇族。

神不但讓以色列人脫離奴役，還提醒他們：祂使他們成為君尊皇族。

“但我說你們是有君尊的祭司，用我的愛分別出來的神聖民族。活在我給你們的身
份裡，忘掉世人企圖貼在你們身上的其他標籤。”

閱讀馬太福音九章20-22節

我們在馬太福音第九章裡看到一個患了十二年血漏的女人。根據猶太律法，使她被視為不潔淨。一旦被猶太法律視為不潔淨，對她的日常生活就有重大影響。在當時和那種文化下，她不能上聖殿或猶太會堂，這種禁制，等於切斷她跟宗教群體和聆聽教誨所有的管道。神的子民和神的家，是我們今天（特別在痛苦的時候）經常得到庇護和安慰的地方，她卻沒有任何庇護。說真的，宗教群體根本就背棄了她，避免跟她有任何關聯。

她被視為社交的圈外人，換句話說，“社交死亡”。如果你記得中東文化的社群性質，想到這些特別痛苦。這個女人被社會避之唯恐不及的程度，甚至到了連家人都碰不得，安慰不得的地步。否則，她的家人也會被視為不潔，經過儀式淨化之前，會被社群排除在外¹¹。我們很難了解她有多麼寂寞。

抽出一點時間想像：這個女人的世界和生活會是什麼樣子？你想，她最渴望得到什麼？你想，誰可能造成她最大的痛苦？

這個女人承受了多年在身體上、精神上、靈性上的痛苦。她伸手碰觸了耶穌的衣裳邊緣（第20節）。這段經文用的“邊緣”這字的希臘文是Kraspedon。同一個字出現在七十士譯本（舊約的希臘翻譯本）裡的字，指的是所有以色列人縫在外衣“邊緣”，“角落”或“翅膀”上的縫子。希伯來文的邊緣是kanafayim。



有血漏問題的女人，伸手碰觸耶穌的塔里特上，能治病的Kanafayim，Kraspedon，角落、邊緣或翅膀。

閱讀瑪拉基書四章2節

請思考：這個女人伸手碰耶穌需要多大的勇氣，被神子民孤立，得不到靈性教誨的女人。我相信這個女人的行為是出於充分的信心。我想，她伸手抓住耶穌的塔里特上的翅膀，是因為相信神在瑪拉基書四章第2節所說的話，她相信耶穌是神的兒子。雖然她經歷很多苦難，雖然宗教社群排斥她，但她對耶穌有信心。她把希望寄託在神的承諾上，在神的性格上。

馬太福音第九章裡的情景好像真的實現了瑪拉基書四章2節的“必有公義的日頭出現，其翅膀有醫治之能”（CSB）

別錯過這事實：耶穌在這一刻獎賞了她，醫好了她，更使她能重返猶太社群裡。祂提供身體和靈性的醫治。祂伸手幫助她回到社會上，支持她到底。以她的文化背景，一個不潔淨的人敢碰觸耶穌這樣的神聖拉比，那場面必定非常難堪而且冒險。根據當時的傳統，耶穌有權對她粗暴，叫她離開，甚至讓她死。請密切注意耶穌在這裡的反應。祂不但沒有譴責，沒有趕走她，聖經說耶穌反而轉向她，看到她時，祂說“女兒，放心，你的信救了你”（馬太福音九章22節）真是跟福音一樣美的真理。讚美永活的神！

你的生活，在什麼地方需要聽到神說“女兒，放心”？請在底下描述。如果需要更多空間，可以使用筆記本。馬太福音第九章的這個故事，如何在同樣尷尬的狀況下，鼓勵你？

經歷曠野

閱讀出埃及記三章1-10節



請透過西方的視角來看這段聖經經文，問“這是怎麼發生的？”寫下你在這個故事裡注意到的東西。



請透過東方的視角來看這段聖經經文，問“神為什麼要這樣做？”寫下你在這個故事裡注意到的東西。

這個故事發生在沙漠曠野裡—摩西在曠野的另一邊牧養—他岳父的羊群。（第1節）。我們經常認為，沙漠或曠野是我們想離開的地方。但猶太人把沙漠視為，神與祂的子民相遇、說話的地方。

出埃及記第三章裡，主在沙漠中見摩西，跟他說話。主在沙漠裡的西奈山上，把妥拉交給以色列民（出埃及記二十章）。祂在沙漠中見到以利亞，以微小的聲音跟他說話。（列王記上十九章12節）。耶穌受洗後，聖靈帶祂到沙漠。也是在那裡，祂禁食四十晝夜，受魔鬼的試探時，天使服侍祂。（馬太福音四章1-11節）

神在曠野裡或沙漠裡與你相遇，在這些乾涸荒蕪的地方，來教你一些獨特的教訓，這是其他地方遠遠無法構築的。在中東文化裡，曠野幾乎被視為神聖的地方，神在這種隱密的地方跟你說“話”（*davar*）。

摩西在沙漠裡的故事，是講到永活之神“看到祂的百姓在埃及所受的困苦”（出埃及記三章7a）。祂聽到“他們因受督工的轄制所發的哀聲”（7b）。祂知道他們的痛苦（7b）。祂看到和聽到這些事的反應是：下來拯救他們。當我們在聖經中閱讀到：主“看到”或“聽到”什麼東西，這些字告訴我們，祂即將採取行動。（並不是神說，會漏掉什麼，彷彿祂會在轉身時漏看了剛發生的事情或漏聽了一個耳語。神無所不在，祂看到和聽到我們發生的一切事情。）祂是靈敏、永活的神、祂不打盹，隨時準備來拯救、指引和憐憫祂的孩子們。

這個故事說的，不是燃燒的荊棘，而是永活真神不會轉離祂的眼目。祂察看、側耳聆聽，看重一切與我們有關的事情。說的是，永活的神不怕臨到人間，在世界的廢墟中，用手覆蓋一切，以修復我們。我們會逃避災難，但主卻置身其中，帶來拯救、恢復和更新。

我們處在人生的沙漠或曠野季節中經常問，“我還要在這個曠野和沙漠裡多久？”或者我們問“我要怎麼離開這個艱苦的曠野季節？”。但是中東人問“我要怎麼經歷曠野？”，“我要怎麼記住神在曠野裡跟我說的話？”

你是否害怕曠野季節，總想努力盡快脫離嗎？還是你通常不顧困難，把它們視為成長和跟神親近的時候？請解釋。

永活的神
不怕來到人間，
在世界的廢墟中，
用手覆蓋一切，
以修復我們。

你的心裡需要改變什麼，才能在曠野季節裡更信任神？

你認識的什麼人，現在正在經歷曠野？

你能怎麼鼓勵他或她，在沙漠裡聽神的聲音？

向前生活

「後來我必勸導他，領他到曠野，對他說安慰的話
他從那裡出來，我必賜他葡萄園，
又賜他亞割谷，作為指望的門，他必在那裡應聲
與幼年的日子一樣，與從埃及地上來的時候相同
耶和華說：『那日你必稱呼我夫，不再稱呼我主人。』
我必聘你永遠歸我為妻
以仁義，公平，慈愛，憐憫聘你歸我；
也以誠實聘你歸我，你就必認識我耶和華。」
何西阿書二章14-16，19-20

你們或許熟悉何西阿書的信息。先知何西阿（在聖靈啟示下）將神跟以色列民的關係，比喻為婚姻關係-在這段婚姻中，神的子民以色列屢次對神不忠。

在上述的何西阿第二章經文中，我們發現驚人的描述：神信守與以色列子民的盟約。雖然子民對這聖約不忠，永活神仍持守跟他們在曠野沙漠裡的婚約。這段經文描繪出神獨特的、犧牲的愛。

雖然神做了最美好的事，以色列卻繼續幹著最壞的事，以色列民仍追求各民族的眾神。換言之，書中所描述的新娘-以色列民，沒有遵守婚姻誓言。它在各民族之前淫蕩，就如歌篾對何西阿不忠（何西阿書三章1節），但神的愛超過我們的罪孽，祂的贖罪祭要遮蓋我們全體。神，並且只有神，遵守婚約。上主明知道以色列無法遵守每一條律法、戒律、誓言，仍跟以色列維持婚姻關係。祂這樣做是因為：祂早已知道，祂也能夠，並且願意遵守盟約。祂知道：神的羔羊有一天要回來，除去所有的罪孽。

神把以色列帶進曠野，在那裡跟她說話。本來代表荒蕪的地方卻變成恢復、救贖、訂定盟約和永恆之愛的地方。對我來說，何西阿書第二章是整本聖經裡最美的章節之一。它很私密，很刻意—神在曠野裡，給予祂子民的盟約之愛和承諾。

神常常對在曠野季節中的人，用特別的方式說話。當我們向前走時，要隨時記住這些教訓，以及在曠野裡與神親密的交流時光。

你上次陷入曠野季節是什麼時候？請在下面解釋情況。

那段時間你學到什麼？

那個曠野季節裡，看到神如何回應你呢？

在曠野季節中學到的東西，要如何跟著你，並在生活中堅固你呢？

你要如何保留在曠野裡學到的東西，而不是忽略或忘記它們？

第二課

耶穌和 第一世紀 世界的 婦女



我們本週要看新約福音書，耶穌跟幾位婦女的每一次互動裡，都具有的兩樣東西。在每個故事裡，耶穌都會帶兩樣東西到那個婦女的生活裡。我們要學習尋找：耶穌跟第一世紀世界的女性互動中的這兩樣東西。

我們也要從創世記看到新約福音時代，簡短地談談在歷史中以色列的婦女。關於女性，她是有好的開始，如同創世紀所說的，神創造的女人就有尊嚴和榮譽，早期文明的文化承認：她有“神的形象”，世界各地的文化也都一再出現她的存在、貢獻和領導。

但是在耶穌誕生的世界裡，女人在社會眼中，失去了她的榮耀地位。我們要在本週一起學習，這種文化轉變的歷史，是怎麼形成的。更重要的是，我們將開始看到，耶穌如何來到世上，把婦女從她的恥辱中拉出來，恢復她的尊榮。

觀看教學視頻之前，請抽出一點時間回答下列問題。

我們來到聖經餐桌邊，自從上週的盛宴之後你在想什麼？

你上週對誰像河流一樣，分享了你在盛宴上學到的東西？

對話進行得如何？你們在一起分享的時間，如何挑戰了你？或是確認了你所學到的東西？

在拉開椅子進入聖經盛宴的第二課之前，請再次預備心來領受，讓主以神的話語親自餵養我們。祂以古老的方式為我們準備這個餐桌，而祂也是吸引我們的那一位，祂想在這場盛宴中與我們相會，祂為我們備妥一切。記住，我們要專注在主的身上，不要看自己。

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

盛宴教學期間，可以使用以下的註記與空白處。聽課時，可以自由寫下你自己的筆記。

記住，中東人主要從中東的背景角度來寫聖經。

每一種文化，都有自己人普遍瞭解的成語、俚語和片語。

聖經有 **猶太成語**、俚語和片語，這是猶太人早已知道，也懂得的東西。

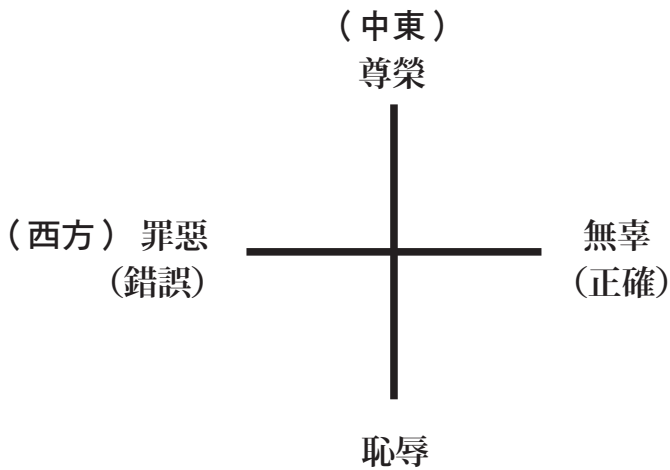
西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
瞭解重於相信	相信重於瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我關於我自己的什麼事？	它教導我關於神的什麼事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知識。	渴慕被餵養的心

我們西方文化比較偏向雅典和羅馬，而不是耶路撒冷。我們偏向希臘羅馬人，而不是閃族或猶太人。因此我們傾向於在相信之前先瞭解。但中東方式是先相信神，相信祂說的話，他們的想法是：瞭解來自於相信。

可以向<生命之道> [lifeway.com/ jesus and women](http://lifeway.com/jesus-and-women) 購買或租借教學課程

女性在以色列歷史上有很好的開始，夏娃、米利暗、底波拉、雅億、亞比該、以斯帖和路得等女性，都獲得榮耀和尊敬。

經過兩約之間時期的教誨和教師影響之後，女性喪失了大部份的社會地位，女人非但不再有榮耀，反而淪入恥辱的地位。



虔誠有美德的猶太男性，為了挺身對抗希臘主義和“世俗主義”，而做過了頭。

在耶穌誕生的世界裡，**便色拉**神學已經傳播和成長了大約兩百年。

耶穌將正義和公平帶給第一世紀的女性。祂寬容地把女性從恥辱中拉出來，恢復她們的榮譽。

耶穌不是來把事情弄得天翻地覆，耶穌來是為了撥亂反正。

讓我們亞希瓦吧！

我們每週都要抽出一點時間來“亞希瓦”，也就是學習中東以社群的方式，討論靈性概念，在恩典中一起成長為合乎聖經的社群。請跟你的小組討論下列問題。

你剛在我們的盛宴中，看到或聽到哪些你想記住的事？

你本週想跟別人分享，我們在盛宴中學到的哪一件事？

你本週發現自己更專注於神，而對自己只稍稍一瞥嗎？還是相反？請解釋。

如果你發現，你更專注於自己，而對神卻只是稍稍一瞥，那麼你本週能做些什麼不同的事，來幫助你改變自己的專注呢？

神怎麼把正義和公平帶進你的生活？

你能分享神寬宏地扶你起來的故事嗎？

在中東，人若說誰有“好眼睛”，那就表示他寬宏。誰是你知道最寬宏的人？你為何認為他或她寬宏？你有“好眼睛”嗎？

你認為對「以色列婦女的歷史簡述」如何？有讓你吃驚的地方嗎？

你認為我們本週的盛宴，哪些方面很特別？

密西帕特

希伯來字 **密西帕特** (*mishpat*) 最常被翻譯成“正義”，它在神的經濟學中有特別功能。因為神擁護窮人和受壓迫的人，特別是寡婦和孤兒，祂期望祂的跟隨者做同樣的事。“密西帕特”的核心不是無辜和罪惡，而比較像是榮譽和恥辱。為了讓世界有正義，神把卑微的人提升到尊榮地位，挪去他們的恥辱。

與澤達卡 (tzedakah) 或公平這個字關係密切的“密西帕特”，它處罰做錯事的人，但是也關切人人有相同的權利，不論貧富、男女、外國人或當地人³。

豐富的生活

“聖經像寬廣而深沉的河流，有的地方淺得可以讓羔羊渡河，但另一個地方又深得可以讓大象游泳”⁴。

—教宗 額我略

聖經有生命而且活躍，我們也是。我們拿著聖經坐下時，是生命加生命。神透過聖靈放在我們裡面的生命，跟神的話互動。神的話跟我們裡面的生命碰撞時，產生更多生命，也就是猶太人說的 *L' chaim* 這個片語的意思是“向生命致敬”⁵：興盛、豐富、有活力。

與神相處帶來的調整化，好像充當一種刻度器，幫助我們了解神創造生命的目的。祂把生命最好的東西帶給我們。雖然世界和它的狀況，佔據我們很多時間和精神。聖經讓我們瞥見真正的現實，讓我們看神何等真實，我們和周圍世界的真相是什麼？我們吸收神的話，讓它做它的工作。

在你跟聖經的關係上，你覺得你比較像羔羊還是大象？為什麼？

你相信：上帝的話語和祂行事的方式，能帶給你豐盛的生命嗎？你不僅頭腦相信。你的生活也與這樣的信仰配合嗎？請解釋。

澤達卡

澤達卡 (*Tzedakah*)

是“公平”，也還有很多其他的意思。放在關係的領域裡，澤達卡促使我們藉著寬宏待人，而把事情做好。這個字的另一個翻譯是“慈悲”。其實在第一世紀世界裡，施捨給窮人被視為公平的行為。（參考馬太福音6：1-4）若不慷慨的跟別人分享，就違反神的公平、心意和命令。在神的經濟學中，澤達卡不是可有可無的選項⁶。



戶勒大

我們在本週的盛宴中所討論的，舊約中的敬虔婦女名單裡，還有一位以色列女性-戶勒大，她是約西亞王統治时期的女先知。列王記下二十二至二十三章和歷代志下三十四章述說了她的故事。

貝特

貝特（beit）是希伯來文的“房子”

在耶穌的第一世紀世界裡，接待和社群生活是文化重心。所以房子和宗族關係的概念也很重要，就不足為怪。別人認識你不是因為你的職業或工作，而是因為你的親人和家族。

所羅門為神建立了聖殿或貝特（房子），耶路撒冷的聖殿是神的房子，祂跟子民們一起住在耶路撒冷⁷。

閱讀列王紀下二十二至二十三章

從這個故事我們了解到，“妥拉”是一部教導神的子民如何討神的喜悅、如何治理以色列的書，但不幸已經遺失了好一陣子。當大祭司希勒家在聖殿裡找到遺失已久的“妥拉”時，把它交給了約西亞王。書記沙番大聲唸給約西亞聽。約西亞聽完了撕裂自己的袍子，這在希伯來文化中表示哀傷。（列王記下二十二章11節）。約西亞發現以色列嚴重偏離了律法裡所規定上主的道路。約西亞親眼看到在順服上主方面，以色列偏行得多麼遠。約西亞王統治的國家，需要深刻的悔改、變革和復興。

他該怎麼辦？關於國家大事，約西亞會找神的哪一位先知商量？約西亞王有幾個先知可以供他差遣？耶利米、西番雅、那鴻、哈巴谷和戶勒大。我想你們都熟悉前四位先知的名字。這四個人透過聖靈的啟示所寫的書卷，現在成了以色列收藏的先知書（也就在我們的舊約裡）而且把他們當卷名。

合理的選擇好像應該是找這些男先知中的一位來商量，因為很顯然，神當時就常常用他們。但是，在這麼多先知可以挑選的情況下，約西亞王卻找戶勒大商量。她預言耶路撒冷和猶大國會遭逢災難。她還預言，約西亞在有生之年不會看到這場災難，因

戶勒大的功勞是，
幫助以色列國
回轉向神，
因而使神的子民，
免於承受神的
怒氣和審判

為，在神面前，他存心謙卑，敏於回應。這兩個預言都應驗了。

戶勒大因為她在約西亞王改革中扮

演的角色，成了以色列歷史上的著名人物。

南邊的兩道戶勒大門都可以進出⁸

米書拿1：3

想想真不可思議，人們進出神的聖殿的門，居然是取自一個以女子的名字，這真是莫大的榮幸啊！

米書拿 (MISHNAH)

猶太人相信，當上帝在西乃山上，賜下妥拉給摩西時，祂同時也賜下另一本相同的律法書，名為**米書拿**，或稱為”那再次叮囑的”⁹。據此思維，被記下來的妥拉（或Mikra）更具重要性，但是口述的妥拉（或米拿書）內容更擴充，並且對文字的妥拉，加以解釋。

到西元第三世紀初，一位名叫猶大哈納西或猶大親王的人，率領一組人，將那時口述傳下的傳統¹⁰，加以記載。這些文件，為西元前300年到大約西元200年之間的猶太教¹¹，提供一個小窗口。它分成六個主要部份，這六部分又細分成七到十二個小段落，編排方式從最長的開始，以最短的作結束¹²。

我帶團到以色列時，我們總是會坐在戶勒大門前，一條通往聖殿山南牆的南邊拉比授課石階上，來上我們的一堂聖經課。幾百年來，朝聖者都會到耶路撒冷，來過申命記十六章裡所說的三個徒步節日：逾越節，七七節和住棚節。（在中東文化裡，很多東西都按照字面命名。這些之所以叫做徒步節日，是因為人們每年三次徒步朝聖來過節）。

朝聖者爬上南邊石階通過戶勒大門進入聖殿時，可能唱上行之詩（詩篇一百二十篇至一百三十四篇），以及為朝聖所寫的讚美之詩¹³。這些詩有韻律和旋律。當時的敬拜者不像我們這樣讀詩篇，他們是唱的。想像從遠方旅行到耶路撒冷，經過長途跋涉後，終於到達城市中心，爬上石階進入聖殿前，你唱著下列的詩歌：

我要向山舉目，我的幫助從何而來
我的幫助從造天地的耶和華而來
他必不叫你的腳搖動，保護你的必不打盹
保護以色列的也不打盹，也不睡覺
保護你的是耶和華，耶和華在你右邊蔭庇你
白日太陽必不傷你，夜間月亮必不害你
耶和華要保護你，免得受一切災害
他要保護你的性命
你出你入耶和華要保護你，從今時直到永遠
詩篇一百二十一篇

當你見到神的殿-你幫助的來源出現在眼前，那必定是令人歡呼的時刻。朝聖的漫長旅程結束，終於可以來到唯一真神面前。我能想像：敬拜者到達主的聖殿，跟以色列弟兄姐妹們一起敬拜祂時，感受到的那種輕盈、笑聲和歡樂。

嗎哪

閱讀出埃及記十六章1-5，13-17，31-36節



我們要透過西方視角來看這段經文，先瞭解，然後再讓那種瞭解來促成相信。寫下你在這個故事裡注意到的東西。



再透過中東視角來看這段經文，先相信，然後讓那種信仰促成瞭解。寫下你在這個故事裡注意到的東西。

在這個美麗的故事裡，我們看到以色列人先相信上帝，然後瞭解跟著來的那一刻。

出埃及記，述說希伯來人脫離埃及暴政和奴役的故事。在埃及經歷大約430年的奴役，被迫當奴工的日子之後，上主神奇地讓他們走過紅海，解放了他們¹⁴。那麼多年的奴役，他們變了。穿過紅海走向自由時，他們是一群憔悴、消瘦、迷失方向和困惑的人。埃及在後，曠野在前，以色列人跟隨神一起走向未知的未來。

剛從奴役中解放的神的子民，被奴役430年後，還不知道怎麼自由地生活。他們在沙漠裡，他們飢餓，有一天早上他們醒來，走到帳篷外看地上時，看到他們以前從來沒見過的东西。

以色列人看見，不知道是什麼，就彼此對問說“這是什麼呢？”

出埃及記16章15節

在出埃及記第十六章中，我們讀到主開始提供嗎哪給祂的子民。聖經說它是“天降的糧食”（十六4節）。嗎哪也被形容成“樣子像白色芫荽籽，滋味如同攪蜜的薄餅。（第31節）

嗎哪的希伯來字是 *manhue*（或 *ha-man*，看你使用的翻譯而定）。這個字，用疑問詞的形式 *Manhue* 表示“這是什麼？”¹⁵。以色列人飢餓。他們吃嗎哪，但不知道它是什麼。他們吃下一種神秘，只是因為他們知道它們是從神的手上來的。他們相信來源，因而咬下未知。

他們吃“這是什麼？”因而發現了它是什麼，神信實地提供他們在沙漠裡吃的糧食，只是他們不知道要吃四十年。除了安息日以外，祂每天提供嗎哪。神叫以色列人在安息日前一天，收集兩天份的食物。神從來沒有讓他們失望，祂沒有錯過任何一天。祂沒有去度假而忘了他們。

最重要的是，祂從來沒有用完而絕糧。神的子民發現祂的嗎哪是用之不盡的，祂不斷地給了又給。祂是可靠的神。你可以相信祂，相信祂說的話，然後進入瞭解。

祂是可靠，
足以信任的神，
相信祂說的話，
然後進入瞭解。

你的生活中出現了困難的狀況、環境或關係，很難相信神能改變嗎？請描述在下面。

你能敘述、回憶或述說：你在生活中掙扎時，神幫助你，或提供東西給你的故事嗎？請寫在下面。

這些往事與掙扎，和所回憶起神的供應，如何在你現在面臨困難狀況時鼓勵你？

以色列人吃嗎哪四十年，直到他們來到有人煙的地方，他們到達迦南邊界之前一直吃嗎哪。

出埃及記十六章35節

“以色列人在吉甲安營，正月十四日晚上，在耶利哥平原守逾越節。逾越節的次日，他們就吃了那地的出產。正當那日吃無酵餅和烘的穀。他們吃了那地的出產，第二日嗎哪就止住了。以色列人也不再有了嗎哪了，那一年他們卻吃迦南地的出產”

約書亞書五章10-12節

神供應子民的糧食，給得很精準。以色列人吃迦南的出產後的那一天，祂就停止降嗎哪。祂承諾的糧食，支撐他們到應許之地。我們跟以色列人一樣，靠主給我們的承諾生活。祂不會讓我們失望。

獎賞經常 在服從的另一邊

但祂沒有承諾，告訴我們未來會發生的所有事情。祂沒有承諾我們開始建築之前看到藍圖，獎賞通常在服從的另一邊，利未人抬著約櫃踏進約旦河時河水分開。（約書亞三章）人生不會在我們做決定之前，永遠都會告訴我們所有事實。但我們永遠可以決定相信神的性格，我們永遠可以決定相信神的善良和堅定的愛。

要吃下神秘，需要信任提供神秘的那位神。如果我們要等到瞭解一切，我們永遠不會行動，永遠不會出發，永遠不知道有什麼可能。若要等到我們瞭解狀況才會行動，那會使我們的心麻痺，害怕嘗試另一種東西或新事物，只因為它們是未知。

我們看著神秘說，“這是什麼？”。當你 know 是神在領導、催促、說話和動工時-吃下神秘吧。擁抱它，看它帶你到哪裡。擁抱神秘，看永活的神如何供應你。

以你現在的生活中的狀況、情形或關係，你想，神會要你在完全瞭解之前相信祂，信任祂嗎？請在下面形容。

是什麼東西在妨礙你把這些狀況、情形和關係交託給神的？請解釋。

你相信：獎賞經常在服從的另一邊嗎？為什麼相信，為什麼不相信？

吃下神秘

以色列人在沙漠裡吃嗎哪四十年，直到他們進入迦南為止。“Manhue”是一個疑問詞，“那是什麼？”。以色列人在沙漠裡吃下神秘、他們不知道、不瞭解的東西，因為他們知道它來自上主。有時神供應餵養我們時，要我們信任祂向前走，雖然我們還沒有能信任的所有答案。但祂會用我們覺得是神秘的東西供應餵養我們。我們容易傾向：想確定、清楚、有把握和完全瞭解一切後才行動，但神沒有承諾每次都提供那些答案。

能想出你有哪一次“吃下神秘”是因為你知道：是主在帶領你、催促你、引導你進入未知的東西？

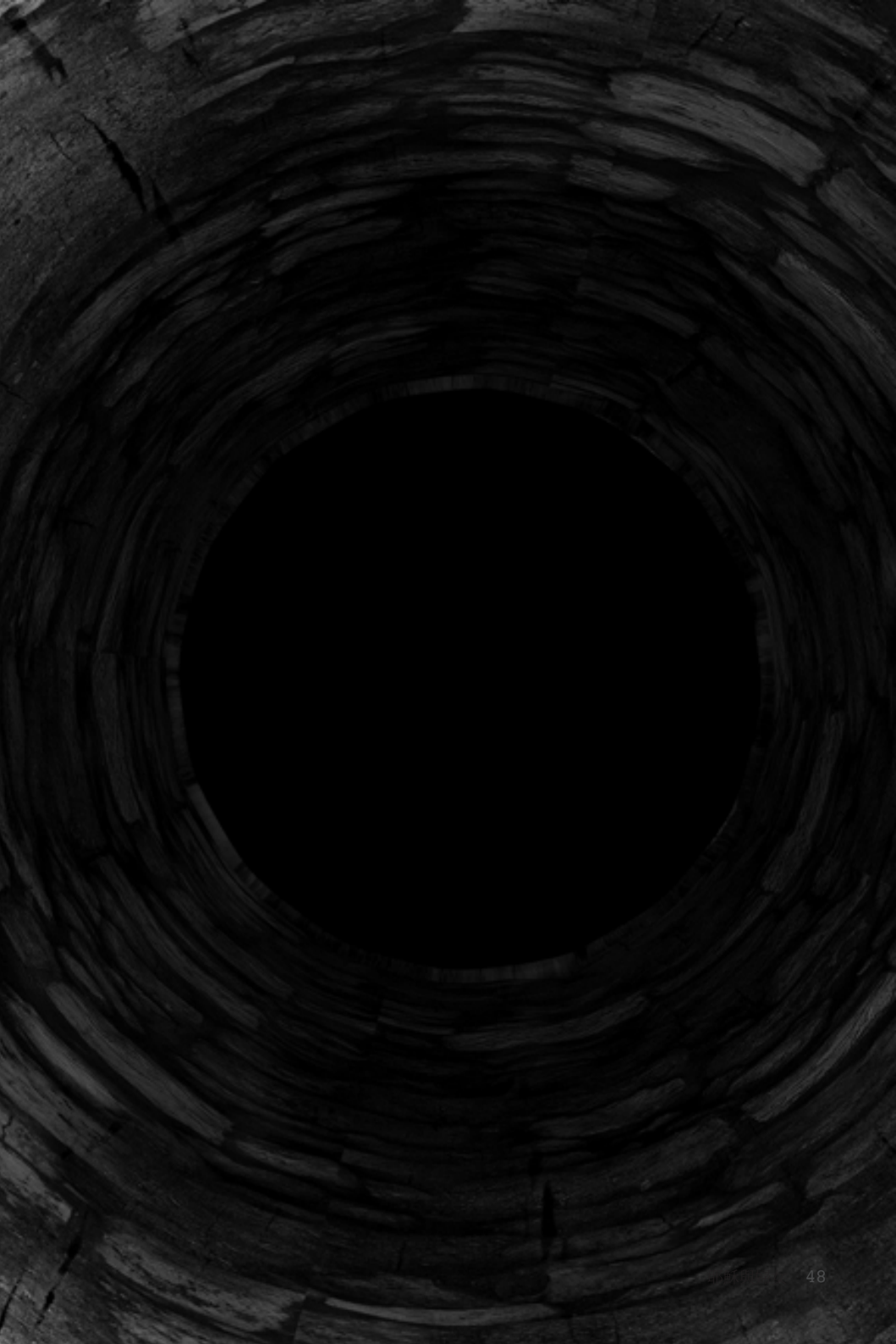
你上次，「還沒有先得知所有事實就答應一件事」是在什麼時候？

結果如何？你現在還在這種狀況中嗎？

本週打電話，傳簡訊或電子郵件給朋友，請她跟我們分享一個「她也吃下了神秘」的故事。分享神供應餵養我們的故事，好將榮耀歸給祂，這也會堅固我們未來的信心

第三課

耶穌 與 井邊的婦人



耶穌誕生了一個，賓色拉神學及意識形態已盛行約兩百年的世界裡¹。這個世界的文化並不尊重女性，她們被籠罩在恥辱裡。耶穌帶來「密西帕特」-正義和「澤達卡」-公平給當時的婦女，也大大地提升了第一世紀世界裡的婦女。

我們本週要研讀「耶穌跟女人互動」的第一個聖經故事，當你參加盛宴，和接續看耶穌跟婦女的故事時，請繼續找出，耶穌如何給她們帶來正義與公平一寬宏的提升。

我們當女兒的可以放心，如果耶穌能為她這麼做，當然也可以為我們做。

我們來到聖經餐桌時，請回想：上週盛宴之後，你在想什麼？

你上週對誰像河流一樣，跟她分享了妳在盛宴上學到的東西？

那場對話進行得如何？你們一起分享的時候，如何挑戰妳或驗證了妳學到的東西？

讓我們準備椅子，參加第三課的聖經盛宴。我們不僅要閱讀神的話，我們還要咀嚼，消化吸收，讓它發揮作用。我們要以女兒的身分來接受神的話，我們往後靠，往上仰望，敞開心，相信神會餵養我們。讓我們以渴慕的心來領受。

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

盛宴教學時，請使用我們提供的註記和空白頁面。觀看的時候，請自由作筆記。

耶穌進入第一世紀世界時，既有同情心也有同理心。祂在生活中和傳道時，會以同情心和同理心對待跟祂互動的女性。

同情心 (COMPASSION)

cum = with 跟…一起²

pathos = pain 痛苦⁴

跟痛苦一起

同理心 (EMPATHY)

em = in 在…裡³

pathos = pain 痛苦

在痛苦裡

祂不怕跟痛苦的婦女坐在一起，祂不怕跟她們一起進入她們的痛苦中。

約翰福音中有一個總體聲明，在七個「我是」的聲明之前，這七個有關「我是」的聲明都連結在這個總聲明上。換言之，這七個「我是」的聲明之所以能夠真實，是因為第一個總聲明是真實的。

西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
瞭解重於相信	相信重於瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我關於我自己的什麼事？	它教導我關於神的什麼事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知	渴慕被餵養的心

可以向<生命之道> [lifeway.com/ jesus and women](http://lifeway.com/jesus-and-women) 購買或租借教學課程

中東有兩種水，死水和活水。死水是靜止的水，像水槽裡的水一樣不會動。活水是移動的水，像水井、河川、溪流裡的水一樣。第一世紀世界裡的人，比較喜歡在活水裡施洗⁵。

耶穌誕生時，猶太人跟撒瑪利亞人分裂已經大約七百年。猶太人跟撒瑪利亞人，在兩座不同的聖殿裡崇拜，使用兩種不同的聖經規範。

當時和現在的中東，有三種主要文化基準。

尊榮/恥辱

接待

社群生活（是我們，而不是我）⁶

居住在加利利的猶太人，有時要經過撒瑪利亞到猶太。歷來這條路很難走，因為猶太人和撒瑪利亞人交惡，但我們看到這條路，成為耶穌將密西帕特（正義）和澤達卡（公平、憐憫）帶給撒瑪利亞婦女的機會。

耶穌點出她的恥辱，而不是點出她的罪。祂點出她的痛苦，陪著她，進入她的痛苦中。祂開始讓她振奮起來，坐在水井旁邊等她，接觸她，先跟她說話，祂消除隔閡。祂問這婦人：是否可以在她打水之後喝水，祂視她為潔淨而不是不潔淨。祂坐在活水泉源的水井旁，跟她談活水。祂尊重她，跟她談敬拜的神學。她是耶穌透露自己就是彌賽亞的第一個人，她成為向自己的社群宣教和作見證的人。

這個撒瑪利亞女人永遠保有的榮耀是：她是第一個聽到，耶穌明白說出自己就是彌賽亞的人。

為什麼要 經過撒瑪利亞？

我們在約翰福音四章4節裡讀到：耶穌
「必須經過撒瑪利亞」

歷史告訴我們，很多加利利猶太人前往
耶路撒冷時，完全避開撒瑪利亞，不惜
走更遠和更不順的路，就是要繞過撒瑪
利亞人居住的地方⁷。

因此，約翰福音第四章，到底發生了什
麼事？

耶穌為什麼“必須經過撒瑪利亞”？

我想耶穌選擇經過撒瑪利亞，是因為祂
想修補猶太人和撒瑪利亞人之間，七百
年來既古老又深沉的裂縫。

看了約翰福音四章4節，耶穌和撒瑪利
亞女人在水井旁之後，我們可以想像耶
穌跟門徒經過那個地區時在古老的敘加
停留。或許耶穌和祂的門徒，跟這個女
人和她村子裡的撒瑪利亞人成了真正好
的朋友。耶穌或許透過跟這個女人互
動，為古老的敘加帶來和平。

我們來“亞希瓦”吧!

每週都要抽出一點時間來“亞希瓦”，也就是學習中東人以社群的方式，討論靈性概念，靠著恩典一起成長為合乎聖經的社群。請跟你的小組討論下列問題。

你剛在我們的盛宴裡，聽到或看到哪些你想記住的事？

你在盛宴裡，學到什麼本週想跟別人分享的東西？

耶穌如何帶密西帕特（正義）和澤達卡（公平）到你的生活裡？

在這個季節裡，你覺得你的心比較像活水還是死水？請解釋

誰是你的哈維林姆（haverim）？誰幫你提水？

哈瓦（Haver）， 複數：哈維林姆 （Haverim）

在第一世紀的世界這個希伯來字的意思是朋友或同伴裡，**哈瓦（haver）**是指：同為門徒的讀書夥伴，你可以問他困難的問題，你也預期他會問你困難問題的人。

為了追求真理，同伴們會互相督促，有時會逼人過甚。如果你在第一世紀的中東世界裡說某某人是你的“哈瓦”，那表示你們是以同樣方式遵守妥拉，或許你們也是跟隨同一個拉比。

你可能花大部分時間，跟同伴們討論你們以及周圍的人，生活中最重要的事⁸。

吃進神的話

“唯喜愛耶和華的律法，晝夜思想，這人便為有福”

詩篇第一篇2節

當你默想一段聖經時，心裡會出現什麼景象或動作？

我不知道你在上面會寫下什麼？但我以現今的文化背景想到“默想”時，通常會想到安靜時做的事情，包括反覆沉思一個想法或真理，或是單獨做一件事。但聖經的原始聽眾閱讀詩篇第一篇2節時，心裡不是這樣的。這是很好的例子，證明在詮釋聖經文字和概念時，我們會傾向用現今的意思，和今日普遍的景象去揣想。

“默想”的希伯來文原文是 **哈嘎 (hagah)**⁹意思是吃或吞食，像獅子吃獵物¹⁰。這個字帶給人的感覺是兇猛活躍。

耶穌誕生在用口語溝通的文化裡，拉比背熟舊約經文，憑記憶教導聖經。靈性成長通常以社群為背景。精神領袖們口述教導聖經，屬於同一個靈性社群的人，會彼此談論某一段聖經的意思，換言之，以信仰社群立場辯證神的話。他們的信仰社群和共同辯證神的話，會使他們的個人信仰和奉獻更加充實。秉持着這種想法，神的追隨者會一起辯證祂的話，瞭解祂是誰，以便走在符合祂心意的人生道路上，以討神喜悅的方式生活，順服祂，在祂的眷顧下，昌盛興旺。

“默想”一段聖經，引致順服跟隨神的人生道路。

神的追隨者

會在一起辯證祂的話，

瞭解祂是誰，

以便走在符合祂心意的

人生道路上，

以討神喜悅的方式生活，

順服祂，在祂的眷顧下，

昌盛興旺。



在某些方面，西方人所瞭解的默想神的話，跟希伯來原文的背景類似。我們默想一段聖經時，我們消化吸收，讓它成為我們的一部份，增強我們對神奉獻的意願。在第一世紀時，猶太人把他們默想的靈性真理，形容為「成為組織構造的一部份」，換言之，成為他們這個人的一部份。當我們在心裡和腦海裡，不斷反芻一個靈性真理時，它會成為我們這個人的一部份，我們組織構造的一部份。有這些新的真理進到我們裡面後，我們就能更完全的認識神，跟祂一起走人生的道路。

我們可以獨自“哈嘎”或默想一段聖經，但大夥兒一起吃更好。我們想跟獅子吃獵物一樣，吞食神的話。

思考下列問題：

你在靈性社群中“哈嘎”（默想），會是什麼樣子？

最近有什麼聖經真理，成了你這個人的一部份？

那些真理，如何促進鼓舞你的信仰？

雅各井

“在那裡有雅各井，耶穌因走路困乏，就坐在井旁，那時約有午正”

約翰福音四章6節

出埃及記第三章裡，主把自己介紹給摩西時，說“我是你父親的神，亞伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神”。（出埃及記三章6節）雅各是猶太列祖時期的長老之一。雅各井是在創世記時代挖掘的。

幾百年後，耶穌跟撒瑪利亞婦人，就坐在相同的那一口井旁。耶穌時代，這口井位於一座名叫敘加的城裡，在那個撒瑪利亞婦人提到的「撒瑪利亞人做禮拜」的基利心山腳下¹⁴。撒瑪利亞人在基利心山頂蓋另一座聖殿，因為耶路撒冷聖殿不允許他們崇拜¹⁵。

雅各井今天還在，離耶穌和撒瑪利亞婦人坐在井旁，將近兩千年。它所在的城市改了名字，現在叫做納布盧斯。井還是在基利心山腳下，直到今天還有撒瑪利亞人住在基利心山上，快到山頂時，還可以看到撒瑪利亞聖殿的廢墟。

雅各井是我最喜歡的地方之一。我們在聖地時，我喜歡帶團到雅各井。我們在那裡，我會請婦女們圍繞著井，一次一節的大聲唸出約翰福音第四章的整個故事。

基利心山

基利心山是納布盧斯地區第二高的山，僅次於臨近的以巴路山，是撒瑪利亞人最神聖的地方¹¹。

西元前128年左右，猶太人摧毀撒瑪利亞人的聖殿，企圖強迫該地區的所有民族，包括撒瑪利亞人，改信猶太教。用不著說，這場攻擊激起撒瑪利亞人的鬥志，引發猶太人和撒瑪利亞人之間的仇恨，在西元前一世紀和西元後一世紀之間達到頂點¹²。

基利心山俯瞰新約裡提到的敘加城，特別是雅各井。因為這山就在附近，因此約翰福音第四章裡，耶穌跟撒瑪利亞婦人在交談中會提到它¹³。

基利心山



耶穌來到世界上，
是要導正一些事情。
聖經告訴我們，
神如何規劃
這個世界的運作，
如何造我們的心，
以及人生究竟是
怎麼一回事。



我喜歡給婦女們這個特別的時刻-在兩千年前故事發生的井旁，唸那個婦人的故事。

唸完約翰福音四章裡的故事之後，團員們輪流轉動曲柄，用水桶汲取雅各井裡的水。水井今日仍然出水，涼爽清澈。

同樣的，這個故事仍然感動我們，向我們說話，也透過我們跟別人分享。聖經不但是歷來說得最好的故事，也是最真實的。這些故事真的發生過。耶穌來到世界上，是要導正一些事情。聖經告訴我們，神如何規劃這個世界的運作，如何造我們的心以及人生究竟是怎麼一回事。

希勒爾（Hillel）VS. 尚邁（Shammai）

閱讀馬太福音十九章1-9節



透過西方視角來看這段聖經，辨認其中的律法，規矩和原則。寫下你在故事裡注意到的事。



透過中東視角看這段聖經，辨認它是聖經故事的一部份？還是一段陳述。寫下你在故事裡注意到的事。

耶穌之前一個世代，耶路撒冷有兩個主要宗教教派。兩個教派在猶太教裡，都有很大的影響力，教派的領袖也非常有影響力。

一個教派跟隨 希勒爾 (Hillel) 拉比¹⁶，另一個跟隨 尚邁 (Shammai) 拉比¹⁷。希勒爾的孫子是迦瑪列，你可能認得這個名字，他是教導使徒保羅的拉比。(使徒行傳二十二章3節)

希勒爾是注重律法精神的人，另一方面，尚邁是注重律法文字的人。希勒爾和尚邁閱讀同一本的聖經，卻經常做出不同的詮釋和應用方法。希勒爾的詮釋通常比較寬鬆，意思是當律法可以詮釋得比較開放時，他通常會多留餘地和寬限。尚邁的詮釋通常比較狹窄，意思是律法比較模稜兩可時，他通常比較嚴格和保守¹⁸。

在希勒爾和尚邁時代，對申命記二十四章1節的解釋，有廣泛的辯論。那是他們時代的熱門主題¹⁹。

“人若娶妻以後，見他有什麼不合理的事，不喜悅他，就可以寫休書交在他手中，打發他離開夫家”

申命記二十四章1節

當時的辯論重心是：“不合理”這個詞，在妥拉申命記裡的意思。不管“不合理”的意思是什麼，它都可以當作男人跟妻子離婚，打發她走的理由。

希勒爾拉比認為，不合理可以指很多東西。希勒爾的看法是，男人光是為了烤焦麵包這種簡單的事，也能跟妻子離婚，當然還有其他很多事情²⁰。

尚邁拉比對“不合理”的教導，則有很不同的解釋。尚邁認為，能讓男人跟妻子離婚，唯一的理由是妻子與人通姦²¹。

在耶穌的世界裡，只有男人有權跟妻子離婚，女人不能提出要求離婚的訴訟。這種文化習俗，製造婚姻上的性別不平等，讓女人容易遭受虐待被輕易遺棄。

“離婚的權利是丈夫專有的”²²

—J 傑瑞米亞

“這樣一來，希勒爾的看法，使離婚的單邊權利，完全端視丈夫的念頭”

—J 傑瑞米亞

耶穌比希勒爾和尚邁晚一代出生。馬太福音十九章3節說“有法利賽人來試探耶穌說，人無論什麼緣故都可以休妻麼？”。其實他們是問祂在離婚問題上，贊成希勒爾還是尚邁。只因為妻子烤焦麵包就可以跟她離婚，遺棄她，讓她落得徬徨無助？

這不只是離婚問題，這是針對性別的問題，男人能為什麼理由跟妻子離婚？在離婚的問題上，耶穌跟尚邁一致，寬宏大度的在祂的第一世紀世界裡，提升女性的地位。耶穌跟尚邁站在同一邊，保護女人，不讓她們因為丈夫的一個念頭，就被輕易離婚和打發。

耶穌為女性帶來在婚姻關係中的正義與公平，保護她，扶持她，拒絕男性任意以隨便的理由就跟妻子離婚。我們會繼續看到：耶穌替被社會忽略的女性發聲。祂展現極致的仁慈和恩典，而當祂這樣做的時候，改變了她們的生命。

寬宏大度的提升

“耶穌說，你去叫你丈夫也到這裡來”

約翰福音十六章4節

耶穌在基利心山腳的雅各井，見到撒瑪利亞婦人。這個平凡的一天，將使她的生命和故事，變得不再平凡。

“剛開始談話時，耶穌沒有讓她知道祂是誰，但她先是看到一個口渴的人，然後看到一個猶太人，然後看到一個拉比，然後看到是位先知，最後才看出是彌賽亞。她企圖欺負口渴的人，表示不喜歡猶太人，詰問拉比，結果這位先知讓她大驚，最後她向耶穌獻上敬拜。”

—東正教神父，敘利亞人的耶福列本

這一刻，耶穌點出她的羞恥，而不是揪出她的罪過。他一路直搗她的人生歷程，望進她的靈魂，可能還點出了她經歷過的最困難、最可恥的事。祂帶著同情心與同理心，進入她的世界；耶穌也想帶著同情心與同理心，進入你的世界。當你讓耶穌進來寬宏的提升你時，平庸的日子也會變得不平凡。

如果耶穌這週來到你廚房的桌邊見你，點出你的羞恥—你的故事裡恥辱最深的點—會是什麼？

本週，花一點時間與耶穌共處，思索並為你的故事的那一部份禱告。讓耶穌點出你的恥辱，寬宏的提升你，使你再次煥然一新。請使用下一頁寫下讚美祂的禱告。

第四課

耶穌 和 靠牆的婦女



我們上週看的聖經故事，是耶穌在一個列祖時期開挖的井邊，寬宏地將正義和公平（密西帕特和澤達卡）帶給一個撒瑪利亞婦人。耶穌點出她的恥辱後，立刻開始提升她、恢復她的尊榮。她從受到五次離婚羞恥的孤單婦人，變成一個在社群中傳揚彌賽亞的傳道者。從上週的查經，我們看到耶穌的愛和仁慈。

本週，我們查考聖經裡的耶穌跟婦人的第二個故事時，我們會看到耶穌慈愛的猛烈。上週的故事發生在水井旁。本週的故事發生在法利賽人家裡的餐會上，一個叫西門的法利賽人，我們會看到同桌之誼在耶穌的世界上的重要性，以及接待在那個文化裡，是最高的美德或尊榮的象徵。換言之，耶穌時代跟現在很多時候一樣，許多重要事情發生在用餐的時候。

請找尋故事裡的正義和公平，以及耶穌如何提升女性。我們當女兒的可以放心，如果耶穌為她做，當然也能替我們做。

我們來到這個聖經餐桌時，
請回想：上週的盛宴以來，你在想什麼？

你上週曾為誰像河流一樣，跟她分享你在盛宴上學到的東西？

那場對話進行得如何？你們在一起分享的時間如何挑戰了你？
或是驗證你學到的東西？

準備進行聖經盛宴的第四課，將椅子拉過來。記住，我們不只是閱讀神的話，我們更要吃下它。對很多人來說，不需要自己煮的一餐是最好的一餐，聖經是我們神聖的天父，為我們準備的一餐。祂鋪開桌子，準備祂的話，在那裡與我們相會一餵我們吃神的話時，會親切地跟我們談話。讓我們打開渴慕的心來接受。

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

進行盛宴教學時，請使用我們提供的註記和空白頁面。觀看的時候，請自由作筆記。

西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
瞭解重於相信	相信重於瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我關於我自己的什麼事？	它教導我關於神的什麼事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知識	渴慕被餵養的心

讀一段經 是猶太人每週六做禮拜時，要唸一星期份的妥拉¹。

耶穌在我們所在的地方見我們，但祂從來不會把我們留在那裡。上週耶穌在雅各井遇見撒瑪利亞婦人，本週我們會看到祂在餐會上，遇見一個靠牆坐著，社會地位較低的女人。撒瑪利亞婦人離開水井後，永遠改變了。耶穌也一樣把這個女人從牆邊拉起來，寬宏的提升她，讓她平安的離開。

可以向<生命之道> [lifeway.com/jesus and women](http://lifeway.com/jesus-and-women) 購買或租借教學課程

當時和現在的中東，有三個主要文化基準：

- 尊榮/恥辱
- 接待
- 社群生活（是我們，而不是我）

拒絕別人的接待，在聖經世界裡是很可恥的事。
同桌之誼在中東很重要，它是最高的社交聯繫方式。

在耶穌的世界裡，主人提供的基本接待準則是：

- 歡迎的吻
- 用水洗客人的腳
- 用橄欖油（肥皂）塗客人的手
- 用特殊精油塗抹貴賓的頭
- 被逐出的人、罪人和窮人，坐在遠離餐桌，客人後面的牆邊，
上菜之後才讓他們吃³。

在聖經世界裡，女人的頭髮很重要，今天的中東仍是如此。女人的頭髮是她的榮耀。

猶太人讀聖經之後，會努力去體現它們，而不只是在頭腦理解它們。他們想在日常生活中，活出聖經真理。淚壺（想想你的淚管）是眼淚瓶或說是眼淚罐。猶太習俗中，使用眼淚瓶的重要性源自詩篇五十六篇8節

詩篇是在耶穌時代前一千年寫的。幾千年來，猶太婦女都有眼淚瓶，甚至還一代傳給另一代。這些女人遵守詩篇五十六篇8節，而收集她們所流的眼淚。眼淚瓶代表一個女人所匯集的所有哀傷。

parable—比喻⁴

parallel—平行⁵

比喻是平行述說的故事，它經常對很多不同事情作比較和對比。比喻的重點，是催促你去做出一個決定。

我們來“亞希瓦”吧!

我們每週都要抽出一點時間來“亞希瓦”。學中東的社群方式，討論靈性概念，在恩典中一起成長為合乎聖經的社群。請跟你的小組討論下列問題。

你剛在我們的盛宴裡，聽到或看到什麼想記住的？

你在盛宴裡，學到什麼在本週想跟別人分享的東西？

耶穌本週如何將密西帕特（正義）和澤達卡（公平）帶到你的生活裡？

你認識的什麼人最會作接待？以你的意見，什麼東西使他會接待？

你邀請客人到家時，有哪些接待準則？

你上次真正向耶穌傾訴你的心事，是什麼時候？甚至對祂失控？是否有什麼事物，妨礙你隨時向耶穌傾訴？你能怎麼克服那個障礙？

每日糧食

我們每天刷牙，是因為這樣對我們有好處，讓我們健康，這是身體的衛生。每天讀聖經，是我們保持靈性衛生的方法之一。我們每天做某些事，是因為它們對我們的靈性好，讓我們的靈性健康。

在我成長的階段哩，我們把每天讀聖經的時間叫做“安靜時間”。我會分別出這段時間，刻意與主共度在神的話裡。這種每天做的事，對我的靈命有益，類似每天刷牙對我的健康有益。兩者都是不同形式的衛生。

猶太人用不同的詞彙稱呼他們的每週閱讀聖經，他們把它叫做 **讀一段經** (*parashan*)，意思是份量，他們每週閱讀妥拉，或舊約摩西五經的一部份⁷。

我想到份量時，經常想到吃東西時控制份量。上週我們學了希伯來字“哈嘎”（默想），像獅子吃獵物一樣吞食東西。我們在這個詞“讀一段經”裡 (*parashah*)，再次看到咀嚼聖經話語的景象。我們消化吸收，這些話比蜜還要甜，成為我們的一部分——“我們身體組織的一部份”，當我們吃下神的話語盛宴之後，我們會在生活

“讀一段經” Parashah， 複數型：Parashot

因為妥拉位於猶太人聖經的最主要位子，猶太人被擄歸回聖地後承諾：每一年，集體大聲地誦讀摩西五經一遍。

他們把妥拉分成五十四段，指定每年的某個時候，讀每一卷其中的一段聖經。因此，每星期要研究一段新的聖經經文，於安息日會堂中禮拜時，大聲唸出來。

我們在死海古卷和新約聖經裡，都能找到這個作法的歷史證據¹⁰。在路加福音四章裡，耶穌唸完妥拉後，加了一段以賽亞的經文。使徒行傳十五章21節裡，耶路撒冷會議提到“每週在會堂裡誦讀妥拉”。

花時間在 神的話語裡， 這會塑造出 現在的你， 以及將來的你。

上前進。

西方世界的人經常想到研究聖經，有時甚至是學術性的讀它。但中東方式是在心裡反覆思考聖經，次數多到它無法不滲進你的心裡。吃聖經多到它成為你的一部份⁸。“神的話在哪裡？”這個問題的答案是“在我裡面”。

我們看待神的話的方式很重要，因為它影響我們如何認識祂，以及如何成長得更像祂。

我們要努力在生活中創造靈性韻律，而不是強迫自己遵守靈性紀律。當我們讀聖經，或要回答生命中的重大問題時，我認為下面這個問題會幫助你思考“你希望自己過怎樣的人生？”。神可以用聖經，把你塑造得越來越像耶穌的形象。只要你在心裡反覆思考聖經，讓它活在你裡面，成為你的一部份。我們日常生活中的成長、喜樂和希望，都來自內心，來自與神同在和祂的話語中被轉變的心。花時間在神的話語裡，能塑造出現在的你，以及將來的你。

花一點時間思考你怎麼看待聖經，以及神是否挑戰你改變。

你怎麼看待聖經？是學習的東西？還是可以吃的東西？

你把「花時間在神的話語裡」視為紀律？或盛宴？或都不是？

你是否把它視為你該做的事？請解釋。

你希望自己過怎樣的人生？這個願望反映在你讀神的話，與神同處的時間嗎？請解釋。



行走出來

“我幾次流離你都記數，求你把我眼淚裝在你的皮袋裡，這不都記在你冊子上麼？”

詩篇五十六篇8節

詩篇是神給我們的禮物，整本聖經都是神給我們的信息，在詩篇中，神給了我們用來形容人生中每一個季節的語言-無論是喜樂的還是痛苦的。

祂允許我們把最自然的感情和慾望帶到祂那裡，向祂傾訴我們的心事。詩篇指示我們，把神賜我們的話還回去給祂。這些話是人類身處各種情況下的語言：悔恨、哀傷、悲痛、憤怒、恐懼、遺憾、擔心等。詩篇是禮物，因為神用它們，讓我們也擁有向祂禱告時，所需要的語言，尤其是當我們感受到各種情緒時。不論我們感受到什麼、或在想什麼，神希望我們跟祂分享我們的心，我們的真心。祂能處理一切，祂受得了我們跟祂說實話，而且是全部的實話。

哈拉克（Halakh）

耶穌在世的第一世紀世界裡，猶太拉比對「只為了辯論而教授哲學和形而上的偉大思想」不感興趣。哲學和獲得知識，是希臘人而不是猶太人的理想。希臘人認為教育重要，因為“人是衡量一切的東西”¹²。猶太人認為，上主是萬事萬物的主，所有一切都指向祂。拉比的教誨設計，是要用來指給你看如何“行走”（halakh）“正道”（halakha）。拉比要教你，如何在你的人生中，走出永活之神的道路。重點不是你想什麼，而是你怎麼生活。不是你知道什麼，而是你怎麼走神的道路¹³。

「我們能走多遠？允許我們發洩到什麼程度？詩篇表示我們可以走到底，全都允許；讚美可以，悲痛、哀傷和憤怒也可以。」

—華爾特布魯格曼

猶太人閱讀聖經，是想活出它們，而不只是知道它們。他們想按照神的指示和律法，行走出（halakh）神的道路。每當他們在聖經中讀到什麼，他們不只是反覆琢磨或思想，他們還付諸行動。他們努力在生活方式中體現它，有時完全按照字面應用。他們不只是在心裡相信，他們還在行動中活出神的話。

詩篇五十六篇8節 談到把淚水收集在瓶子裡，談到神會記錄我們一生中所流的眼淚。從耶穌時代之前一千年詩篇的作者的時代起，就有些猶太婦女把這篇詩記在心裡，禮拜時隨身帶著淚瓶。我們身體上的淚管，負責生產我們的眼淚。

這些猶太婦女把眼淚收集在淚瓶裡，作為有形的象徵她們的哀傷、悲痛和傷痛。然後在表達對神的崇拜、信心和信靠時，倒出淚瓶裡的眼淚。倒光淚瓶，表示倒出她們的全心、悲傷和哀痛。這種做法是以看得見的方式，來活出詩篇五十六篇8節的內容。

神在詩篇五十六篇賦予我們淚水的價值，祂告訴我們，祂看到每一個悲傷和傷痛。祂告訴我們，當我們經歷這些時，祂捧著我們的心，祂陪我們一起走過，祂最終會

帶來永恆的喜樂。淚瓶以類似的方式賦予淚水價值。神認為它們珍貴，它們值得承認和保留。它們值得珍藏，因為，容納我們全部眼淚的神，能處理我們所有的哀傷、悲痛和痛苦，祂能夠承受。

神想大大地提升你，

你被這個傷痛和

罪惡的世界

弄壞的東西，

祂都要加以修復。

祂邀請你把一切都帶到祂面前，接受祂的恩典和救贖。神要大大地提升你，你被這個傷痛和罪惡的世界弄壞的東西，祂都要加以修復。

右邊的照片上的淚瓶，是我的一個以色列教授送給我的。它是西元第一或第二世紀的真正古物，是在以色列出土的。

這個淚瓶很可能是一個古代猶太婦女的東西，甚至可能是耶穌在世上傳道的年代。她可能把她的淚水收集在這個瓶子裡。我經常看著淚瓶，想像原始主人可能發生的故事，她經歷了什麼，還有她人生的高低起伏。我也想知道她把淚瓶放在哪裡，以及她多久拿常拿出來收集淚水，並在神的面前傾倒她的眼淚。



路加福音七章裡的女人，到法利賽人西門家跟耶穌吃晚餐時，可能因為很不同的兩個理由，帶著兩個瓶子。其中一瓶用雪花膏瓶裝的是昂貴的香精，為要塗抹耶穌；還有一個淚瓶為要向祂傾倒她自己的悲傷。這個崇拜的行為，好像是她已認出耶穌是神，對祂傾倒她的眼淚，就是詩篇五十六篇說的，神看見而且做了記錄的淚水。

耶穌兩樣都能處理，塗抹的香精，混合著這婦人眼淚中流出的最深的傷痛。我們可以把整顆心傾倒給耶穌，我們可以把一切留在祂面前。我們可以全然卸在祂身上。祂能承受，祂願承受。我們把心傾倒給耶穌時，祂開始寬宏的以恩典和真理提升我們。跟路加福音七章裡的婦人一樣，祂能提升我們，讓我們平安的離開。

你認為在順服中，努力地去體現聖經，這樣的操練如何？

猶太人使用淚瓶作為一種崇拜的方式，對於你，若要用此方式把悲傷和傷痛帶到神面前，你會有什麼疑慮嗎？

注目於神

閱讀路加福音七章36-50節



透過西方視角看這段聖經，然後問“這教導我關於我自己什麼事？”寫下你對這個故事所注意到的事。



透過中東視角看這段聖經，然後問“這教導我關於神的什麼事？”寫下你對這個故事所注意到的事。

比較你上面的兩個觀察名單，它們有什麼相同？

它們有什麼不同？

關於你通常讀聖經的方式，你學到了哪些事？

你在這段經文中，學到了什麼？

當我們閱讀聖經時，若只問：“這教導了我關於「我」哪些事？”這通常會使我們一直向下看和向內看，把自己當焦點。相反的，如果讀聖經時，問：“這教導我關於神的什麼？”我們會向上看，向外看，更多看神，而不看自己。我們若專注於聖經所教有關神的事，我們就會把更多時間和注意力放在祂身上。我們自己所擔憂的，相較之下就變得微不足道。當我們凝視祂時，我們就會改變。注目看神改變了我們，這改變是我們只看到自己，永遠無法做到的。

請記住我們在第二課裡討論的，有關上行的詩篇。

“我要向山舉目。我的幫助從何而來？我的幫助從造天地的耶和華而來”

詩篇一百二十一篇1-2節

我們是永活神的女兒，我們仰望祂給我們幫助、力量和喜樂。放心吧，女兒們，祂支持我們。

與耶穌獨處的時間

那城裡有一個女人，是個罪人，知道耶穌在法利賽人家裡坐席，就拿著盛香膏的玉瓶，站在耶穌背後，挨著他的腳哭，眼淚溼了耶穌的腳，就用自己的頭髮擦乾，又用嘴連連親他的腳，把香膏抹上。

路加福音七章37-38節

耶穌在這個女人所在的地方見她。她被貶到沒有尊嚴的位子，靠在牆邊，不准同桌用餐的。祂接受她塗抹的香精和倒在祂腳上的眼淚。她開始用頭髮擦祂的腳，這是在猶太文化中沒有聽聞過的事，但耶穌沒有退縮，耶穌能處理。她把自己的全部傾倒在祂身上，祂寬宏大度地賜她正義，讓她平安的離開。

耶穌也能處理你的一切，把你的全部傾倒在祂身上。

本週，抽出時間對耶穌開誠佈公。

分別時間與祂獨處，用適合你個性和生命季節的方式

- 跟祂一起散步。
- 沖一杯咖啡，坐到你最喜歡的椅子上，跟祂說話。
- 開著車，跟上主一塊兒兜風，向祂傾訴你所有的心事。
- 告訴耶穌你一直沒說，且有所保留的事。
- 在下一頁寫出你對上主的心意。

花點時間把你自己傾倒給祂，讓祂大大地提升你，祂樂意接受你。

第五課

耶穌和 勇敢的 婦人



我們上週看了耶穌寬宏大度的將正義給一名婦人的第二個故事，一個地位卑微，用餐時間站在法利賽人西門家裡牆邊的女人。她用昂貴的香精塗抹耶穌的腳，或許也把她淚瓶裡的眼淚倒到耶穌身上。她哭泣宣洩著她的情緒、悲傷和歡樂，還有她對耶穌的崇拜，耶穌收下了，祂願意收下。

耶穌處理狀況的方式，等於重新安排了房間。開始用餐時，西門是殷勤的主人，處在尊榮的地位。女人羞愧地開始用餐，靠著牆邊，一個屬於被放逐者和罪人的位置。故事結束時，西門蒙羞，因為他並沒有按照當時的文化準則接待耶穌。用餐結束時，婦人被帶到耶穌身邊，在用餐的客人面前得到尊榮，被平安的送離。耶穌更正了這個房間的位子安排。最初高高在上和驕傲的人被拉下，低下和卑微的人被提升。

我們在一起的研讀中，看到耶穌對撒瑪利亞婦人的愛很溫和，對西門家婦人的愛很猛烈。本週我們會看到，耶穌對一個婦人的愛史無先例。我們會學到耶穌傳道時，比喻的重要性。耶穌的教導方式，在祂的世界和時代很不尋常，祂做了第一世紀世界，幾乎沒有其他拉比或法利賽人做的事。耶穌以各種祂創作、形塑和傳講的比喻和故事，寬宏的提升各地的女人。稍後會再談這部分。

請找出這個故事裡的正義和公平，寬宏大度的提升。我們當女兒的可以放心，如果耶穌為她這麼做，當然也可以為我們做。

我們來到這個聖經餐桌時，

請回想：上週的盛宴以來，你都在想些什麼？

你曾為誰像河流一樣，跟她分享你在上週盛宴上學到的東西？

那場對話進行的如何？你們在一起分享的時間如何挑戰你？或是驗證你所學到的東西？

準備開始聖經盛宴的第五課，將椅子拉過來。記住，我們不只是閱讀神的話，我們更要吃下它，以改變我們的心和生活。我們帶著信靠和信心拉開椅子，對銀養祂兒女們的天父上主有信心，相信祂有恩慈，會確保我們吃得飽足。請抽出片刻，安靜你的心，預備渴慕的心來領受。

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

進行盛宴教學時，請使用我們提供的註記和空白頁面。觀看的時候，請自由作筆記。

西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
瞭解重於相信	相信重於瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我關於我自己的什麼事？	它教導我關於神的什麼事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知識。	渴慕被餵養的心

我們把苦惱寫在大理石上，把慈悲寫在沙上。¹ - 司布真

在耶穌的世界裡，拉比和法利賽人經常把比喻當作他們的主要教導方式。他們不是透過系統神學的學術教導，而是透過故事來分享他們的神學觀點。福音裡記載耶穌的話，有大約三分之一是比喻形式。²

可以向<生命之道> [lifeway.com/jesus and women](http://lifeway.com/jesus-and-women) 購買或租借教學課程

parable—比喻

parallel—平行

比喻是平行述說的故事，它經常對很多不同事情作比較和對比。比喻的重點，是催促你去做出一個決定。

比喻在耶穌時代很普遍。但拉比和法利賽人，很少把女人當作他們的比喻或故事的主題。女人被視為太低賤，不能溝通神聖的事。比喻和故事幾乎永遠是論及男性。

耶穌非常獨特，祂經常把婦女涵括在祂的故事、比喻和傳道裡。我們在路加福音裡看到二十七個成雙的屬靈教導和耶穌的行為。（參看第99-100頁圖表）³。耶穌經常分享兩個兩個的比喻或故事，一個的主題是男人，另一個的主題是女人。女人在耶穌的故事裡，一再找到她們的地位。

耶穌以各種祂創作、形成和教導的比喻，提升各地的女性。當耶穌想教導關於恆切禱告的比喻時，祂大可以用一些有歷史和聖經上的重要性的人物，例如：

- 亞伯拉罕為所多瑪和蛾摩拉禱告和求情（創世紀十八章）
- 雅各和天使在雅博河邊摔跤。（創世記三十二章）
- 摩西禱告求神，對拜偶像的以色列人息怒
（出埃及記三十二章）
- 哈拿不孕的那幾年，祈求得子（撒母耳記（上）一章）

然而，耶穌卻把一個寡婦當作祂比喻的主要角色（路加福音十八章1-8節）
故事開始時，這個女人在底層，對一個不公義的法官毫無能力；但故事結束時，她在頂層，用她的膽量（一再找法官）制伏那不公義法官的意志力。⁴

寫日記是記載神作為的好方法，記憶，在中東是一種靈性的操練。花時間寫下來，去記住並且在我們生活中慶祝神的作為，是很好的習慣。

我們在兩星期前的聖經盛宴上，看到耶穌在雅各井遇見撒瑪利亞婦人。在上週的盛宴上，祂將另一個婦人從靠牆的位置拉出來，公開給她尊榮，讓她平安離開。在本週的盛宴裡，耶穌用一個寡婦來教導祂的門徒，“要人常常禱告，不可灰心”（路加福音十八章1節）

我們來“亞希瓦”吧!

我們每週都要抽出一點時間“亞希瓦”，學中東的社群方式，一起討論靈性概念，在恩典中一起成長為合乎聖經觀點的社群。請跟你的小組討論下列問題：

你剛在我們的盛宴裡，聽到或看到什麼想記住的？

你在盛宴裡學到什麼，本週想跟別人分享的東西？

耶穌如何將密西帕特（正義）和澤達卡（公平）帶到你的生活裡？跟你的小組形容這個狀況。

記憶，是聖經世界裡屬靈的韻律和操練，今天在中東世界仍然是很普遍的做法。你有什麼記憶的韻律，讓你記住神曾為你做的事？如果沒有，你想開始操練什麼新的韻律嗎？

你祈求一樣東西，多久才會放棄，才停止？請解釋。

當你知道耶穌對祂的比喻和故事，很堅持要涵括女性，這一點讓你有什麼感覺？

如果耶穌現在對你覺得驚訝，可能是因為你有信心，還是因為你缺乏信心？什麼環境現在正挑戰著你的信心？現在有什麼狀況鼓舞著你的信心？

問最後一個問題時，你們也許要分成更小的組，因為它比較屬於個人的分享。

你生活中還沒實現的渴望是什麼？你渴望的事物還沒有結果？繼續為這些事物禱告很困難嗎？你放棄了它們嗎？重新為那些事物禱告會是什麼樣子？可否再次勇敢地為它們禱告？

耶穌的教誨

耶穌很堅持要涵括婦女。以下表格顯示，耶穌特別注意，在祂的靈性教誨和世俗傳道中，要包括男性和女性-這在祂的時代是前所未聞的。

路加福音裡成雙的配對

男性	女性
加百列出現在撒迦利亞面前 (一章 8-23 節)	加百列出現在馬利亞面前 (一章 26-38 節)
撒迦利亞之歌 (一章 67-79 節)	馬利亞之歌 (一章 46-55 節)
西面在聖殿裡遇到嬰兒耶穌 (二章 25-36 節)	亞拿在聖殿裡遇到嬰兒耶穌 (二章 36-38 節)
乃縵和以色列麻瘋病人 (四章 27 節)	撒勒法的寡婦和以色列寡婦 (四章 25-26 節)
治療迦百農被鬼附身的男人 (四章 31-37 節)	在迦百農治療西面的岳母 (四章 38-39 節)
新酒和新皮袋的比喻 (五章 37-39 節)	補舊衣服的比喻 (五章 36 節)
挑選十二個人為使徒 (六章 12-16 節)	提到跟耶穌在一起的女人 (八章 1-3 節)
治癒百夫長的僕人 (七章 1-10 節)	拿因城寡婦的兒子復活 (七章 11-17 節)
二位欠債被免債人的比喻 (七章 41-43 節)	耶穌赦免一個有罪的婦人 (七章 36-50 節)
耶穌跟十二門徒旅行 (八章 1 節)	病得醫治的幾個婦女也跟 耶穌一同旅行 (八章 2 節)
克服恐懼 - 門徒坐船遇暴風雨， 耶穌平靜風浪 (八章 22-25 節)	克服恐懼 - 睚魯的女兒將死， 得醫治 (八章 41-42 節，49-56 節)

男性	女性
在格拉森治好被鬼附身的人 (八章 26-39 節)	醫好血漏的婦人 (八章 43-48 節)
好撒瑪利亞人的比喻 (十章 25-37 節)	馬利亞選擇坐在耶穌腳邊 (十章 38-42 節)
家庭紛爭 - 父子相爭 (十二章 52-53 節)	家庭紛爭 - 母女相爭 (十二章 52-53 節)
治好病人 (十四章 1-6 節)	治好駝背的婦人 (十三章 10-17 節)
男人將芥菜種種在園子裡的比喻 (十三章 18-19 節)	婦人將酵放在麵粉的比喻 (十三章 20-21 節)
浪子的比喻 (十五章 11-32 節)	失錢的比喻 (十五章 8-10 節)
精明管家利用職務的比喻 (十六章 1-15 節)	離婚 - 男人佔女人的便宜 (十六章 18 節)
兩個人在一個床上，要取去一個 (十七章 34 節)	兩個女人一同推磨，要取去一個 (十七章 35 節)
有錢的少年官不接受神的國 (十八章 18-30 節)	女人抱孩子見耶穌 - 神國的正是 這樣的人 (十八章 15-17 節)
法利賽人和稅吏的比喻 - 禱告 (十八章 9-14 節)	堅持的寡婦的比喻 - 禱告 (十八章 1-8 節)
富有的法利賽人在聖殿捐錢 (二十章 45 節 - 二十一章 1 節)	窮寡婦投兩個小錢 (二十一章 2-4 節)
末日 - 男人嚇得魂不附體 (二十一章 26 節)	末日 - 懷孕的和奶孩子的有禍了 (二十一章 23 節)
兩個男人質問彼得 (二十二章 58-59 節)	使女質問彼得 (二十二章 56-57 節)
古利奈人西門替耶穌揹十字架 (二十三章 26 節)	耶穌前往加略途中遇痛哭的婦女 (二十三章 27-29 節)
亞利馬太的約瑟埋葬耶穌 (二十三章 50-53 節)	女人看耶穌埋在那裡 (二十三章 55-56 節)
復活的證據 - 兩個男人前往 以馬忤斯 (二十四章 13-35 節)	復活的證據 - 女人在空墓穴裡看到 天使 (二十四章 1-8 節)

在第一世紀世界裡，耶穌顛覆一切之前，所有靈性教育都是給男性的。想想看，一個女人跟家人一起聽神的話，卻發現靈性的應用只針對男性親人。我們今天太容易得到靈性教導，以致我們把它視為理所當然。請暫時把自己當猶太女人設身處地想想。

想想，如果這些靈性教導不是針對你的，會是什麼樣子？你想，對你的靈性成長和對神的態度會有什麼影響？

耶穌在世上教誨和早期傳道時，對第一世紀的婦女說：你們也是故事的一部份。你們很重要，神看見你們，神珍惜你們，你們在祂的故事裡。神呼喚你們成為祂國度工作的一部份，耶穌今天也跟我們女人這樣說。

比喻的目的，是要催促你做出抉擇。

例如路加福音十八章裡「切切懇求的寡婦」的比喻，經文挑戰我們：去理解為何要禱告，以及要如何禱告。比喻是為了驅策行動，我們在這裡再次看到中東視角的概念，是如何透過體現，來順服神的話。我們不是單純只閱讀祂的話，還要活出來。我們要讓祂的話成為我們的一部份，讓它日復一日地塑造我們的思想和行動。

請從第99到100頁圖表上，選出兩個配對，閱讀每一對的經文時，請寫出你認為比喻故事在教導那些事？以及你認為這些比喻催促你要做出的抉擇。

配對：

比喻/故事教導了什麼：

比喻/故事催促你做的決定：

配對：

比喻/故事教導了什麼：

比喻/故事催促你做的決定：



記得 (Zakhar)

相信新約聖經的人，就會有屬靈的紀律和操練。基督徒為了活出信仰，會身體力行某些事。我聽到「屬靈的紀律」這個詞時，想到很多東西，例如讀聖經、禱告、上教堂、十一奉獻、過著宣教的生活、服事他人等。

自古以來，猶太人也有他們的靈性韻律和操練。有些類似我們的，有些是他們信仰獨有的。我們在聖經上看到神有很多誡命，但祂一再重複其中一個：要“記得”和“不要忘記”。

神知道我們是健忘的人，我經常不記得車鑰匙放在哪裡。我有時候走進一個房間，忘了我當初為什麼進去。我們在靈性生活中同樣如此，甚至更加健忘。我們好像有靈性健忘症，我們很容易忘記神為我們做的事。祂忠實地記錄我們的一生。

我們反而容易記得我們的創傷、苦痛、以及那些破壞我們、讓我們搖搖欲墜、上氣不接下氣的事物。我們經常忘記那些祝福—那些美好的東西和神所提供療癒、恢復、救贖、恩典、指示或神聖介入的，那些充滿恩典的時刻。

希伯來字 *Zakhar* 的意思是“記得”。

當你來到某時某地，
不確定要往哪裡去
或要做什麼，
你可以暫時停下來
往後看。
記得過去神
怎麼遇見你，
指引你，
和供應一切給你。

我們通常認為，“記得”就是回顧或回想過去發生的事。但是在希伯來文化裡“記得”其實被視為“向前進”的動作。記得，是向前進，踏進未知未來的方法。聖經上的“記得”（Zakhar），同樣地有向前進的動作概念。

記住神在我們生活中的忠實記錄，這讓我們足以信任祂，在未知中向前生活。也許我們對這未來毫無所知，我們要記得（zakhar），所以我們能向前進。因為，過去忠實地跟我們在一起的神，也是未來會忠實地與我們同在的神。我們不只是為記得而記得，我們記得，是為

了向前進，因為我們對那位牧養我們一輩子的神，有不斷更新的信心和盼望。

我們可以個人，也可以在社群裡操練zakhar（記得）。

在猶太宴會和節慶中，神規定以色列群體一同來記憶的場合。在這些節慶裡，猶太人會聚集在一起，一同來“記得”和重新訴說他們神的故事給孩子們聽。他們聚在一起，慶祝神在他們的生活中和故事裡的信實。“記得”永遠帶來慶祝，因為神從來沒有讓我們失望。祂的記錄是百分之百的忠實，決不會掛一漏萬。

花點時間做腦力激盪，思考一些你可以加進你生活的靈屬“記憶”操練，不論是個人的還是社群的，把它記在下面。

我個人的“記得”韻律是寫日記。我的社群“記得”韻律，是邀請人跟我一起圍著火爐坐，然後在火光中，娓娓道出我們神的故事。兩者都能讓我重溫神的善良，並且不管在輕鬆或困難的季節裡，都能將榮耀歸給祂。你也試試看吧。

全在於觀點

在路加福音十五章裡，耶穌分享了一個用三個不同故事組成的比喻。像是串在一起的三顆珍珠，分享我們迷失時，神如何來尋找我們，如何帶我們回家的美麗故事。祂真的尋找（去找）和拯救（帶回家）迷失的人。

形成正典的過程裡，聖經曾被翻譯成不同語言和編排，編輯們添加你在聖經上看到的章節標籤和小標題，協助讀者尋找和引述聖經的部份⁶。

小標題和故事名稱經常反映西方視角所問的：“這段經文教導關於我的什麼事？”

但是在中東，同樣的一段經文，經常有不同的小標題和故事名稱，這些形容，反映中東視角所問的：“這教導我關於神的什麼事情？”

我們用路加福音十五章當例子，就可看出：我們的觀點經常決定我們在一段聖經裡，找尋什麼或專注什麼。

閱讀路加福音十五章



透過西方視角來看這段聖經經文，然後問這個問題：“這教導我關於我的什麼事？”寫下你在這些故事裡注意到的事。



再透過中東視角來看這段聖經經文，然後問這個問題：“這教導我關於神的什麼事？”寫下你在這些故事裡注意到的事。

下列圖表，詳細列出西方聖經和中東經文對路加福音十五章裡的故事，會下的小標題。

路加十五章的敘述

西方	中東
迷失的羊的比喻	好牧羊人的比喻
遺失錢的比喻	好婦人的比喻
浪子的比喻	奔跑的父親比喻 ⁸

你寧可閱讀迷失的羊還是好牧羊人的故事？你寧可閱讀遺失錢還是好婦人的故事？

你寧可閱讀浪子還是奔跑尋找浪子的父親的故事？

閱讀了這段文字之後，哪一個形容最能引起你的共鳴？

透過中東視角看聖經，幫助我們學習專心注目神而不看自己。它促使我們把眼光和心靈的焦點，轉離我們自己的狀況，而專心注目神、祂的工作、祂的信實、祂的善良、和祂在我們生活裡所賜下寬宏的公義。注意在路加福音第十五章裡，耶穌用一個女人當第二個故事的主角。她的故事引出“浪子回頭”的著名比喻，但我比較喜歡說它是“奔跑的父親的比喻”。

分享你經歷神的故事

耶穌喜歡在祂的比喻和故事裡使用婦女，祂要使婦女明確知道：她們在聖經故事、人類歷史的救贖和恢復的洪流裡，都有重要地位。

你們的故事重要，你個人的故事也重要。小故事和大故事，全部都重要。你生活中的起起落落和四周的一切，這些對耶穌全都重要。既然耶穌在祂的故事和比喻裡用了婦女，我們這些女人，也應該分享我們的故事，以便祝福、鼓勵、教化、挑戰和堅固其他人。並且我們的故事能榮耀神。這是雙贏。

你自己生活中最重要的神的故事是什麼？在下面寫出一、兩個吧。

你曾經將這些寫下來或跟其他人分享嗎？為什麼分享或為什麼不分享？

你的個人“記得”和社群“記得”（zakhar）會是什麼樣子？

第六課

耶穌和 南邊石階上 的婦女



目前我們看過耶穌對撒瑪利亞婦人仁慈的愛，祂對西門家女人猛烈的愛，上週我們看到耶穌史無先例對婦女的關愛，讓一個寡婦成為祂比喻中的主角，來教導我們學習恆切的禱告。耶穌用祂創造、形塑、教導比喻和故事的方式，將正義（密西帕特）和公平（澤達卡）帶給各地的婦女。

本週我們會看到耶穌對婦女偉大的愛，我們要來咀嚼一個深奧、高大、廣闊的精彩故事。本週聖經故事的中心，是耶穌和一個通姦被抓的女人。我們今天會看到，耶穌如何對待有罪的女人。我們再次看到耶穌寬宏的將正義帶給女人。她將學會以女兒立場放開心，在邁向未來的生活時，她將會得到保護、提升和釋放。

請尋找這個故事裡的正義和公平，寬宏大度的提升。我們當女兒的可以放心，如果耶穌為她做，當然也可以為我們做。

我們來到聖經餐桌旁：

上週的盛宴以來，你在想什麼？

你上週為誰像河流一樣，跟她分享，你在盛宴上學到的東西？

那場對話進行得如何？你們分享的時間，如何挑戰了你？或是驗證了你學到的東西？

我們準備為第六課聖經盛宴拉開椅子，預備吃天父為我們準備的聖經盛宴。祂餵養我們，我們消化接受。我們專心注目祂，不再關注自己。當我們看著問題時，這些問題在我們眼裡，變成龐然大物。當我們凝視神時，我們的問題就只有本來的大小。我們不會被遺留下來獨自找回家的路。上主今天會為我們把祂的話，掰成一口大小，我們既是得救的人，也是被餵飽的人。

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

我們進行盛宴教學時，使用下列註記和空白處，觀看影片時，可以邊看邊寫筆記。

西方視角	中東視角
形式	功能
如何？怎麼發生的？	為何？神為何這麼做？
瞭解重於相信	相信重於瞭解
法律、規則、原則	故事、敘述
它教導我關於我自己的什麼事？	它教導我關於神的什麼事？
深深挖掘，追根究底 (分析 - 拆解)	讀完 (合成 - 聚集)
研究是為了獲得知識	擺出被餵食的姿態

我們三週前，查考了耶穌在雅各井旁，遇見撒瑪利亞婦人的故事。兩週前我們看到，祂把一個女人從法利賽人西門家的牆邊拉出來，公開給她尊榮，讓她平安的離開。上週我們開心的看到，耶穌創作的一個比喻，說一位寡婦堅毅地對抗一個不公義的法官，制伏他的意志，直到他應允了她的請求。這種教導很不尋常，因為拉比和宗教領袖，通常不把女人涵括在他們的故事和比喻裡。

可以向<生命之道> [lifeway.com/jesus and women](http://lifeway.com/jesus-and-women) 購買或租借教學課程

我們本週要討論，耶穌如何處置一個有罪的女人，一個通姦被當場抓到的女人。

有些早期的手抄本和很多古代的見證人，不會採用約翰福音第七章53節到第八章第11節的經文。

申命記第十六章說，神吩咐以色列百姓，每年要過三個朝聖節日，又叫做徒步節日。世界各地的猶太人每年到耶路撒冷三次參加節日慶典：逾越節（在春季），七七節或五旬節（在春季），和住棚節（在秋季）。在耶路撒冷每個節日會歡慶七天，是紀念神信實地對待祂的子民。

本週的故事發生在第八天，七天的住棚節結束後一天。第八天規定是安息日（利未記二十三章36節）。慶祝神的信實七天之後，就要休息。

全米書拿對安息日的規定：

- 留下永久印記的書寫（例如用墨水寫在紙草上），算是工作。
- 用手指在灰塵，沙或泥上書寫（會被風吹走）不算工作，被許可²。

安息日

我們很多人對安息日的想法是休息一天，將這一天分別出來崇拜神。安息日是立基於神所賞賜的休息。但它不只是休息，重點是安舒的慶祝修復。

創世記第一章和第二章描述神創造萬物，展現了神如何下命令、組織、並把東西放在正確位子。創造是恢復性的創造；神在和平中進行創造和塑造。耶穌在世上傳道時，用帶來修復的方式過安息日。祂喜歡在安息日治病，但祂這樣做，沒有違背神對安息日的誡命，其實，祂是反映天父的性格，像天父一樣，用該有的方式讓事情正確。

耶穌被稱為加利利的拉比，或是北方拉比³。祂在世上傳道大多數都在北方地區加利利，本週的故事發生在南部的猶大區，故事發生在耶路撒冷的聖殿，在秋季的住棚節結束之後。那是很熱鬧的時節，來自世界各地的猶太人，大家都在聖殿裡。

法利賽人帶來一個通姦被抓到的女人，那男人在哪裡？他們不是真的關切犯法，不然他們會把通姦的男人也帶來。他們企圖在周圍有很多人的公開場合陷害耶穌。耶穌第一次在沙裡寫字（遵守關於安息日寫字的規定），學者們相信他很可能寫利未記二十章10節，回答他們問他關於通姦，摩西的律法怎麼說⁴。耶穌接下來寫誰，若按照摩西律法對通姦的懲罰，誰要用石子丟擲女人。耶穌說他們之中沒有罪的人，可以先對她丟擲石子。

耶穌第二次在沙上寫字（合乎關於安息日寫字的規定），學者們相信，祂可能開始寫那些站在祂周圍法利賽人的姓名。參照耶利米書十七章13節，這節聖經說，不誠實的牧羊人沒有好好帶領以色列人⁵。換言之，這些人不是沒有罪。他們已經離棄了主，他們有罪。

“耶和華，以色列的盼望阿，凡離棄你的必至蒙羞。耶和華說，離開我的，他們的名字必寫在土裡。因為他們離棄我這活水的泉源”

耶利米書十七章13節

耶穌開始寫他們的名字時，宗教領袖便開始走開。耶穌把他們對女人的憤怒，轉移到自己身上。法利賽人最初對她生氣，他們走開時，因為祂叫出他們而對祂生氣。他們一旦全部走開，而那裡就只剩耶穌和那個女人。我認為，不論她是否知道，這其實是女人的最害怕的時刻。耶穌無罪，只有祂能公正的丟擲石頭。

耶穌跟那個女人說，祂不會責難她。

耶穌替她彌補（遮蓋）她的罪和羞恥，寬宏大度的提升她。祂真的救了她的命，如果任由宗教領袖們決定，他們一定會用石頭砸死她。

我們來“亞希瓦”吧!

我們每週都要抽出一點時間“亞希瓦”，學中東的社群方式，討論靈性概念，在恩典中一起成長為合乎聖經觀點的社群。跟你的小組討論下列問題。

你剛在我們的盛宴裡，聽到或看到什麼想記住的？

你在盛宴裡，學到什麼本週想跟別人分享的東西？

耶穌本週如何將密西帕特（正義）和澤達卡（公平）帶到你的生活裡？

你現在知道，通姦被抓婦人故事的歷史文化背景了，你想，最早期的手抄本為什麼沒有記載這段經文？為什麼等了一段時間才加到聖經裡？

你認為蘇珊娜·衛斯理對罪的定義是什麼？「（用這個原則）—任何會削弱你的理性、損害你的良心、遮蔽你對神的感受、或讓你不珍惜靈性的東西或想法；簡言之，任何增加你身體的力量和權威，超過你心靈的東西，對你來說就是罪，然而，它本身可能是無辜的。⁶」你怎麼定義罪？

轉移我們的眼光

日常生活中，我們常常花很多時間專注某件事物，而隨便瞄瞄我們生命中其他的一切。這件事物奪走我們所有的目光，而且我們的心思意念被這件事物佔滿。

我們專注看自己的生活而不太看神時，我們生活中的問題可能會開始放大。如果我們不小心，問題會佔據我們的大部份思想空間，最後會控制我們的心和情緒。

當我們刻意把心思聚焦在神身上時，我們的問題，就會有它正確的位置。神幫助我們透過祂的寬宏正義，看待問題，祂的寬宏提升了我們。

你現在專注凝視生活中的哪些事？

你開始凝視它們時，什麼樣的麻煩和問題顯得龐大？

當你用神的愛、能力和智慧來看問題時，它會像什麼？

現在按照「神是誰」以及「祂怎麼看待你」的觀點，來看你的問題，它現在看起來像什麼？

當我們刻意把心思
聚焦在神身上時，
我們的問題，
就會有它
正確的位置。



耶穌走過的地方

常有人問我，我帶團到以色列時，我最喜歡參觀什麼地方？我很難回答這個問題，因為我愛這個土地的每一寸。當我站在聖經故事真正發生的地方時，心中充滿驚訝，聖經變立體了。我參觀這些地方時，聖經經文對我而言，從黑白變成彩色，閱讀聖經和親自來看這些地方，差別很大。

拉比教誨的南邊石階

我們本週的故事，幾乎可以確定是發生在耶路撒冷聖殿，拉比教誨的南邊石階上。現在，這些教誨石階被叫做南邊石階。你如果到以色列，一定要坐在這些石階上，為什麼？

因為耶穌在這些石階上面走過，而且祂經常走在這些石階上。我們知道祂確實在這個地方待過，還有約瑟、馬利亞、彼得、約翰、雅各、司提反、保羅、西拉、巴拿巴、提摩太，以及許許多多我們在聖經裡讀過的人。我喜歡跟團員坐在這個石階上看風景，閱讀在這裡發生過的故事，想像這一切的故事是怎麼演變的。

三個一年一度的朝聖節日

“你一切的男丁，要在除酵節，七七節，住棚節，一年三次，在耶和華你神所選擇的地方朝見他”

申命記十六章16節上

在妥拉裡，上主命令猶太人每年要到耶路撒冷祂的聖殿三次，參加節慶和宴會，這三節又叫做朝聖節或徒步節日，我們曾經簡短地介紹過它們。

在這些為期七天的節慶裡，各地的猶太人來到耶路撒冷，在上主的家裡一同讚美神。他們一起回憶在過去一年，神如何信實地供應他們，而且一起歡慶。

朝聖者來到神的家（聖殿），走上南邊石階時，可能唱上行之詩（詩篇一百二十篇-一百三十四篇），期待進入神的家，一起敬拜、回想和慶祝⁷。石階排列不規則，原始的石塊和後來更新的都不大一樣，而且石階的高度和寬度也不一致。它們是特別設計得讓朝聖者思考：當他們往上走到戶勒大門，進入聖殿敬拜時，是多麼莊嚴的事。

門徒（Talmid）

在第一世紀世界上，門徒也會希望跟他的拉比一樣⁹。

門徒不想只學習拉比所知道的東西，他只想像那個拉比一樣。

耶穌在世時，人們可以選擇自己的拉比。聆聽一個拉比的教誨一段時間後，如果你同意他詮釋聖經的方式，尊重他的領導，你就會問他：可不可以跟隨他？能不能當他的門徒（talmidim）？¹⁰

耶穌出現時，祂的作法是革命性的，因為祂主動向某些人伸出手來，選擇他們當祂的門徒。以當時的文化，祂選擇他們，等於暗示：“你可以完全像我一樣”。

後來耶穌告訴門徒們，“並且要做比這（祂所做）更大的事”

（約翰福音十四章12節）這怎麼可能？祂知道他們會以祂的門徒立場，倍增的方式進入世界去服務人群；祂知道他們會像祂一樣走出去，而聖靈會給他們能力，使萬民作主的門徒。

你可以想像，三個年度節慶期間，耶路撒冷有多麼熱鬧-熙熙攘攘，擁擠的人群、歡喜聊天的笑聲，一個民族在神的家裡，跟祂一起慶祝神的信實。

耶穌在世的第一世紀世界裡，聖殿南邊石階的日常生活

在耶穌的第一世紀世界裡，拉比教誨處的南邊石階，是法利賽人和拉比教導門徒（talmidim）的地方。拉比不進到聖殿裡，聖殿保留給敬拜、禱告和獻祭使用。教導則在南邊石階上進行。

拉比和法利賽人們也在這些石階上互相討論、辯論和分享他們的教導。請記住，本週的故事發生在秋天住棚節後的第八天，大家都到耶路撒冷參加徒步節慶，住棚節結束後一天，耶穌回到聖殿教導。

“於是各人都回家去了，耶穌卻往橄欖山去。清早又回到殿裡，眾百姓都到他那裡去，他就坐下來教訓他們。文士和法利賽人，帶著行淫時被拿的婦人來”

約翰福音七章53節-八章3節上

宗教領袖們帶通姦被抓到的女人來時，耶穌可能正坐在南邊石階上，教導著祂的門徒。

閱讀約翰福音8章3-11節

每次坐在石階上，我都會想到她。兩千多年前那一天她所經歷的事：被公開侮辱，大聲宣佈她的罪名讓所有朝聖者聽到。她很恐懼，因為她知道在她的世界裡，通姦的處罰是被石頭砸死，她可能覺得自己再也看不到落日了。我不知道她站在那裡看著一切，或許是她的最後一眼，她心裡作何感想？她的家人如何想？她的兒女呢？他們在溝壑裡，用石頭用力砸她會有多麼痛？她會死得很快還是很慢？我不知道在那一刻，她的禱告是什麼？

耶穌替她贖罪（遮蓋她），寬宏大度的把她從罪和羞恥中提升上來，讓她平安的離開，鼓勵她以新的生活方式繼續往前走。

“去吧，從此不要再犯罪了”

約翰福音八章11節下

約翰福音第8章裡的這個故事，有什麼東西會強化你對耶穌的敬拜？

第一個登上月球的人-阿姆斯壯有一年訪問以色列，來到了南邊石階。當他知道耶穌在世傳道，經常在石階上走時，阿姆斯壯說“我踏在這些石階上，比我踏上月球更興奮”。

找尋平安 (Shalom)

本週的故事結尾是，耶穌讓那個犯姦淫的婦人離開，寬宏大度的提升她，勸勉她從此不要再犯罪。

基本上“罪”的意思是“沒有打中標的”¹²，這是一個射箭的專有名詞。神的律法幫助我們打中“標的”。

“律法”在舊約裡的希伯來文是Yarah，意思是「指示」。神在祂的法律裡給我們指示，什麼指示？我們想打中什麼“標的”？我們犯罪時沒打中什麼“標的”？

我們認為罪的相反是正義和潔淨，這個理解是正確的，所以我們要抓住這個重點，把這個理解放在心裡。但是我們也想擴展我們的理解，要以“後設敘事”或從聖經的流暢性、宏觀角度來看這些事情。

伊甸園是以“shalom”創造的，這個希伯來字的意思是完整、和諧、興盛和歡喜¹⁴。大多數人聽到這個字就馬上想到“平安”。但希伯來文的平安 (shalom) 這個字的意思，比平安多很多，就像小科尼利亞斯普蘭丁格 (Cornelius Plantinga Jr.) 說的，“沙龍 (shalom)” 是事物該有的樣子”¹⁵。

法律 (Yarah)

看到“律法”這個字，會使人想到規則和規定，如果我們違反它們，就會受到處罰（例如：超速罰單之類的）。

舊約裡，“律法”的希伯來字是yarah。跟西方對法律的概念相反，yarah 這個字，帶著指示的概念。

神的律法是神的指示。對什麼東西的指示？指示怎麼沙龍shalom的生活。

神給我們指示，幫助我們打中“標的”，在沙龍 (shalom) 中生活，祂希望我們得到的豐富生活。

我們或許會規避法律，但我們很愛沙龍 (shalom) 中生活的指示。這是詩篇一一九篇作者的喜悅，他寫他愛神的律法，是因為它指引道路，讓我們能擁有神為我們規劃的興盛。

在創世記第三章裡，亞當和夏娃吃了禁果，因此罪進入世界，“沙龍（shalom）”受到打擾，失去了平衡，因為，罪攪亂了事物該有的樣子。我們原是被創造，生活在伊甸園裡，然而我們卻發現自己住在破碎的世界裡，罪在世界中繼續擾亂平安（shalom）。我們都渴望伊甸園，我們都渴望回家。

“罪是沒有射中標的，偏離正道，離開羊欄。罪是堅硬的心且硬著頸項，罪是失明和失聰。它既是越過界線也是沒有到達界線，過與不及都是罪，罪從來就不是正常的。罪是破壞神所創造的和諧，然後還抗拒讓神修復這種和諧。”¹⁶

—小科尼利亞斯普蘭丁格

罪的相反是shalom-神所創造事物該有的樣式。神恨罪惡，不是因為我們違反規定、律法或指示。神恨罪惡，是因為罪惡擾亂了我們的shalom。它破壞我們的和諧、完整、興盛、喜樂和跟神的親密關係。它破壞神所創造我們原本的樣式-與祂和好、與人和好的關係。耶穌勉勵本週故事裡的女人不要再犯罪，是邀請她進入shalom-重新感受，神希望她明白並經驗在生活中的和諧，完整，興盛和喜樂。

你怎麼定義罪？

你犯罪或違反神的律法/yarah時，有什麼感覺？

你懺悔，悔改，回轉走向shalom時，有什麼感覺？

如果shalom的這個定義對你來說是新的，對這個聖經概念的瞭解，會怎麼改變你對神的看法？你又怎麼繼續生活？

閱讀約翰福音二十一章4-19節



透過西方視角看這段聖經，然後問“這教導我關於我的什麼事？”（這會讓我們專注故事裡的彼得），寫下你在這個故事裡注意到的東西。



透過中東視角看這段聖經，然後問“這教導我關於神的什麼事？”（這會讓我們專注故事裡的耶穌），寫下你在這個故事裡注意到的東西。

你或許記得彼得的故事的，耶穌預言：祂被釘十字架前，彼得會三次在群眾面前不承認耶穌。雖然彼得極力表示，他永遠不會做這種事。但我們在約翰福音第十八章裡仍看到，正如耶穌所預言，彼得三次不承認耶穌。我們剛閱讀的約翰福音第二十一章，我們相信我們所閱讀的，是彼得第三次看到復活的耶穌。

很多學者相信，約翰福音第二十一章發生在，以色列現在叫做「彼得受職」的地方，在這裡許多瀑布匯集成水泉。猶太漁民經常在這個地方清洗漁網，我們相信這裡也是耶穌當初要彼得和他弟弟安德烈跟隨祂的地方¹⁷。如果這是事實，我們能想像，這個地方必定有彼得的重要回憶。他在那裡捕魚時，或許還記得最著名的一位拉比-耶穌，揀選他的那一天。跟著那些快樂回憶而來的，可能是背叛耶穌的內疚和焦慮。

耶穌在我們所在的地方見我們，但從來不把我們留在那裡。想像這個景象：彼得看到復活的耶穌，立刻停止他正在做的事，穿上衣服跳進水裡，趕緊游到耶穌身邊。彼得看到那位呼召他、揀選他，但被他棄絕的耶穌。多年前叫彼得來跟隨祂的同一個耶穌，把彼得叫到桌邊，一個修復的地方，也是愛和連結的地方。

猶太人相信生命是有循環性的，這個故事也不例外。呼召彼得的地方，也是修復他的地方，耶穌將他的shalom重新帶回，提供彼得後半輩子，傳道異象的地方。

或許我們都有這種像彼得一樣的時刻，我們知道我們搞砸了，而耶穌恩慈的修復我們與祂的親密關係，把我們遷進shalom裡，讓我可以事奉祂。我們到耶穌身邊時，生命迷失了方向，但神持續提供給我們更多，不斷提升我們，讓我們更多愛祂、認識祂。神永遠比我們所知道的一切更美好。

史詩般壯麗的愛

本週聖經的故事一切都像史詩般壯麗：故事的公開特性，在七天的節慶結束後第一天，就發生在耶路撒冷，宗教領袖們企圖為耶穌設下陷阱，這婦女的罪很嚴重，到一種程度，按妥拉規定，得用石頭砸死，還有，宗教領袖們帶犯罪的婦人來時，耶穌坐在南邊石階上教導門徒。

耶穌對那個婦人的關愛也像史詩般壯麗。祂把法利賽人對女人的憤怒，從她身上轉移到自己身上，以至於法利賽人在故事發展到一半，立刻倉皇離開。耶穌救贖（遮蔽）女人的罪和羞恥，祂救了她的命，讓她能平安離開。

神對你的愛也如史詩般壯麗。如果你是耶穌的追隨者，祂把你的敵人對你的憤怒，轉移到祂自己身上，赦免你的罪，挪去你的羞恥，讓你平安離開-在更新的生活，走上shalom的路並服侍祂，就如祂為那個婦人所做的。

你一生最壯麗的時刻是什麼？

你生活中最重要的季節是何時？

罪擾亂了你生活中的 shalom，是什麼樣子？

現在是否有任何事物正擾亂你的 shalom？請解釋。

不要怕說出擾亂你shalom的東西，向耶穌承認。祂對你的愛如史詩般壯麗，祂會救贖和赦免，讓你在shalom中繼續前進。祂會寬宏的提升你。

第七課

耶穌和 兩個馬利亞 的故事



到目前為止，我們看過耶穌對撒瑪利亞婦人仁慈的愛，祂對西門家婦人猛烈的愛。還有，祂對寡婦史無先例的愛，以至於在祂眾多的故事和比喻中，祂刻意地涵括了女性。當耶穌述說那個以寡婦為主角的故事，她的堅持，翻轉了不義的法官。耶穌這麼做，是要清楚表達一個重點：耶穌要以祂創作、塑造和教導的比喻，將正義（密西帕特）和公平（澤達卡）帶給各地的女人，正如祂自己所活出的樣式。

我們上週看到，耶穌對犯姦淫的女人如史詩般壯麗的關愛。我們看到，耶穌為有罪的女人贖罪，寬宏大度的提升她，送她離去，吩咐她遠離罪惡，走向shalom。我們再次看到，耶穌給女性寬宏的正義。

本週我們要聚焦於兩個婦女，我們在聖經中讀過她們的故事，以及她們跟耶穌的關係。以我來看，我們將看到聖經人物中給過神最艱難回答“是”的一個人，以及聖經人物中給過耶穌最獨特回答“是”的一個人。提示：兩個“是”都是女性給的。今天接近課程的尾聲時，我們要來看，成為神的女兒，可以如何放心地用這樣的這樣的方式生活。

這場為期七週的盛宴，讓我們看到耶穌如何將正義（密西帕特）和公平（澤達卡），帶給祂所處第一世紀的女性。祂在每個故事裡都寬宏的提升她們，恢復她們的尊榮。她們可以安心自在做神的女兒。我們再次重新用中東視角，來閱讀這些故事，看它們的歷史、文化、語言學和歷史背景。

本週，我們要找這些故事裡的公平和正義，也就是耶穌寬宏的提升。我們可以安心地做神的女兒，如果耶穌為她們做，當然也能為我們做。

我們一起來最後的這個聖經餐桌，

我們要問：從上週的盛宴到現在，你都在想些什麼？

你上週為誰像河流一樣，跟她分享你在盛宴上所學到的東西？

那場對話進行得如何？你們的分享如何挑戰了你，或是驗證你所學到的東西？

拉開椅子，準備一起享用第七課的聖經盛宴。我們要來吃天父為我們準備的聖經盛宴，祂餵養，我們吸收。猶太人一遍又一遍的閱讀聖經，就像我們不會只吃了一餐，就不再吃，我們會一再閱讀聖經。我們永遠無法完全駕馭或掌握神的話，它們是神的啟示，活潑又有功效。

說到聖經，我們在“祖先的倫理”（Pirkei Avot）裡找到這段話。

“一再閱讀聖經

因為一切都包含在它裡面

鑽研它

閱讀它到老，到白髮

不要離開它

因為你沒有比這更好的追求”¹

班拜格拜格拉比

Pirkei Avot 5：22（西元第一到第二世紀

坐好，深呼吸，享受盛宴。

盛宴

希臘人愛知識，羅馬人愛權力，猶太人一向愛光明。猶太人一遍又一遍看聖經，研究是猶太教裡的最高形式的崇拜。讀完聖經之後，再重來一遍。聖經每一次都在我們所在的地方。與我們相遇

耶穌會在我們所在的地方與我們相遇，但祂從來不把我們留在那裡。

注意這些故事裡的動作，沒有一個婦女在和耶穌互動後，還會有一丁點跟以前一樣。

耶穌來不是將事情弄得天翻地覆，祂來，是為了撥亂反正——一次又一次，到今天依然如此。

耶穌在雅各井旁遇見撒瑪利亞婦人，耶穌用餐時遇見靠牆的婦人。耶穌說故事和比喻時，把女性涵括在內，祂甚至述說一個比喻，說地位底下的寡

神在我們所在的地方 與我們相遇， 但祂從來不把我們 留在那裡。

在聖經裡，我們一再看到神在人們所在的地方，與他們相遇，但從來不把他們留在那裡。神介入我們的生活時，有改變，有轉換，並邀請人和祂一起展開新的人生旅程。在本週兩個馬利亞的故事裡，我們看到神都如此做。年輕的馬利亞在思索自己的事情時，天使出現，宣佈她將生下彌賽亞，她的生活不再一樣了。另一個馬利亞（如果是路加福音第七章裡，靠牆的那一位），她遇見耶穌時，靠牆坐著，但後來成為耶穌的朋友，且最後成為坐在祂腳前的門徒。

耶穌在我們所在的地方與我們相遇，然後將我們帶到某處，信實地照顧我們，直到我們的生命結束。

婦，憑她的堅持打敗一個不義的法官。通姦被抓的女人在眾目睽睽之下，被帶至耶路撒冷聖殿南邊石階，到祂的面前。

撒瑪利亞婦人離開水井後永遠不一樣了，她成為整個村莊的傳教士-告訴他們她見到彌賽亞。女人從牆邊被拉起來，被寬宏的提升之後，平安的離開。耶穌認為，故事裡涵括女人很重要。有耶穌在，寡婦們就能用堅持打敗法官。

那個犯姦淫的女人獲得救贖，被寬宏的提升，被吩咐不要再犯罪而離開，她回到了shalom。

當時和現在的中東人，有三個主要的文化規範：

- 尊榮/恥辱
- 接待
- 社群（是我們，而不是我）²

上主分發天國冒險記時，其中一些會給女孩，女性，也就是給了我們！

聖經裡最難回答“是”的一件事，是年輕女孩馬利亞（米利暗）承諾的。在耶穌時代，來月經之前的女孩，被許配給十八歲的男孩，也就是十二歲的女孩將跟十八歲的男孩結婚，訂婚通常為期一年³。我們可以想像，天使加百列造訪她時，馬利亞大約十一歲或十二歲，她訂了婚但還沒結婚，她或許還沒來月經。要生下彌賽亞和當彌賽亞的媽媽，這樣的冒險臨到這個小女孩身上，她絲毫不知道她要付出什麼代價。她知道在尊榮/恥辱文化裡，可能會要了她的命。這可以說明，她為何急忙從加利利趕到猶大。

聖經裡回答“是”最獨特的一件事，是另一個馬利亞（米利暗）-拉撒路和馬大的妹妹承諾的。她很可能是路加福音第七章裡靠著牆的女人，她可能是帶雪花膏罐和淚瓶到西門家的女子。

“有一個患病的人，名叫拉撒路，住在伯大尼，就是馬利亞和她姐姐馬大的村莊。這馬利亞就是那用香膏抹主，又用頭髮擦他腳的。患病的拉撒路是他的兄弟。”

約翰福音十一章1-2節

如果她是同一個女子，我們看到，耶穌能把一個人帶到多麼遠，從低下文化的地方提升到成為耶穌的摯友。

第一世紀門徒之間的兩個猶太成語。

“走在灰塵裡”⁵

“坐在腳前”⁶。

“讓你的家成為拉比們聚會的地方，讓他們腳上的灰塵覆蓋你，並且渴慕地享用他們所傳講的話語。”

-越西班牙尤澤（西元前第二世紀）

當拉比來到你家時，他會作教誨，他會坐下（猶太教象徵權柄的姿勢），他的門徒會坐在他周圍。

耶穌所在的第一世紀世界裡，門徒（talmid）跟拉比的關係很重要。

門徒們不只是想知道他們拉比所知道的東西，他們還想要跟他一樣。門徒跟拉比靠得很近，甚至拉比腳上的灰塵揚到門徒身上時，門徒不希望拉比所說的任何話“掉到地上”。

“坐在拉比腳前”是第一世紀的正式名詞，被認可的門徒，才會坐在拉比“腳前”。別忘了，保羅曾坐在大名鼎鼎希勒爾的孫子迦瑪列腳前（使徒行傳二十二章3節），這表示他是迦瑪列的正式門徒。

在路加福音第十章裡，耶穌造訪拉撒路、馬利亞和馬大。耶穌開始講道，馬利亞在耶穌腳前坐著聽道（第39節）、學習、提問、跟其他人互動，這段聖經似乎暗示著，耶穌有女性門徒。

讓我們“亞希瓦”吧!

我們每週都要抽出一點時間“亞希瓦”，學中東的社群方式，討論靈性概念，在恩典中一起成長為合乎聖經觀點的社群。跟你的小組討論下列問題：

剛在我們的盛宴裡，你聽到或看到什麼想記住的？

本週在盛宴裡，你學到什麼想跟別人分享的東西？

本週耶穌如何將密西帕特（正義）和澤達卡（公平）帶到你的生活裡？

你回答過上主最困難的”是”，是什麼？形容狀況。

你回答過上主最獨特的”是”，是什麼？形容狀況。

上主在你生命中這個季節裡，要你冒什麼險？我認為祂要我們每一個人都去冒險，你的冒險會是什麼？

瑪利亞-米利暗

本週的盛宴聚焦在兩個女子身上，兩個都叫馬利亞。我想把本週的教導叫做“兩個馬利亞的故事”。但馬利亞不是猶太名字，馬利亞是希伯來名字「米利暗」的英文版本。

猶太人是很重視歷史的民族，他們這個民族刻意要以記憶來回顧他們的歷史，回顧神為他們做的事，然後勇敢地前進生活。他們常替孩子們取以色列歷史偉人的名字，今天的故事裡的兩個馬利亞（米利暗）都以舊約裡的米利暗為名，她是摩西和亞倫的姐姐。

米利暗是暗蘭和約基別的女兒，當時希伯來人住在埃及，是埃及人的奴隸。她出生在摩西和亞倫之前⁹。米利暗的意思是“苦”，這個感受說明在埃及人統治和壓迫下的生活。我們看到米利暗憑著極大的信心，跟隨那個裝著摩西的籃子在尼羅河漂流而下。當法老王的女兒發現他時，米利暗來到她身邊，說要幫她找一個猶太奶媽，來照顧嬰兒摩西。法老王的女兒同意了，於是米利暗去找摩西的母親約基別。（出埃及記二章）

後來，米利暗被視為以色列人的先知（出埃及記十五章20節）

閱讀出埃及記十五章

在以色列人神蹟般地度過紅海後，摩西和米利暗所唱的詩歌記載在出埃及記第十五章裡。在以色列人冒險和蒙救贖的季節中，她是個忠心的女兒和姐姐，她是以色列人的女先知，話語大有力量的女先知。

哪個女孩，不想取猶太歷史上這麼不可思議的女子的名字呢？

花點時間思考，你現在過哪一種生活？這生活是否標記了勇氣和對神的信任？或者你還是比較信任自己？你的生命結束時，你希望別人記得你什麼事？把你的想法記在下面或記在日記裡。



天國冒險記

閱讀路加福音一章 26-56

“馬利亞說，我是主的使女，情願照你的話成就在我身上，天使就離開他去了。那時候馬利亞起身，急忙往山地裡去，來到猶大的一座城。進了撒迦利亞的家，問以利沙伯安”

路加福音一章38-40節

我們不禁要納悶，拿撒勒村的人聽到這個故事後，有幾個人或任何人，會相信馬利亞。連約瑟最初都不相信，他準備悄悄的跟她離婚。這時天使託夢給他，告訴他是真的。（馬太福音一章19-25節）如果連約瑟都難以接受這個消息，很容易想像，整個社群和村子也應該完全不能相信。

許配了人但還沒結婚的女孩，現身時卻已有身孕？馬利亞生活在注重尊榮/恥辱文化裡，女人發生這種事，會被人用石頭砸死。馬利亞急忙離開（第39節），她走了多遠？不是到同一條街，不是到兩個村子以外，她從北方的加利利，老遠跑到南方的猶大，到她表姐以利沙伯家。

撒迦利亞和以利沙伯夫婦的家，位在一個名叫隱卡林的小村莊裡，在歷史古城耶路撒冷西南方的村莊。隱卡林的意思是“葡萄園之泉”，它也是施洗約翰誕生的地方，因此這個地區現在有很多教堂和修道院¹²。今天，這個現代社區（現在是不斷擴展的耶路撒冷一部份），人口約有兩千，每年大約有三百萬遊客和朝聖者來到這裡¹³。

從拿撒勒到隱卡林，路程超過八十英里。馬利亞家是務農的，她可能沒有騎驢。我們可以想像，她是跟著去耶路撒冷的商隊，與同行旅客一路往南走。我們可以想像，她走了八十英里路，肚子裡懷著永活神的兒子。

馬利亞，一個已經訂了婚的年輕女孩，有天在做自己的事情時，天使加百利憑空出現，邀請她進行她一生最大的冒險。她不知道她將要付出什麼代價，但她知道，代價可能會要了她的命，她也知道，因為耶穌的合法性，以及她懷孕背後的真實故事，她跟耶穌可能永遠活在被社會排斥的污名裡。我們永遠感激，她接受了降臨在她身上的冒險。

商隊

古時候的人永遠不會單獨旅行，單獨旅行很危險。想想「好撒瑪利亞人」的故事-這個單獨旅行的人，就被搶劫和毆打。

在古代近東人的社群文化裡，人們在商隊裡一起旅行—不同的個人或家人會一起出發旅行。這種夥伴關係，能在旅途中提供一種整體的保護、陪伴，和資源。一起旅行時，會強化彼此的關係。

我們想像馬利亞跟著商隊，從拿撒勒走到隱卡林。她或許認識一些一起旅行的人，也或許認識大部份。

我有時候會納悶，馬利亞是否把天使造訪她以及跟她說的話，告訴過任何人。我也納悶，她是否告訴古老商隊裡的任何人，說她的肚子裡懷著耶穌。

“讓我們不斷接受降臨到我們身上的冒險”¹⁴

-C.S.魯益師，【獅子、女巫和衣櫃】

當永活的神要分派天國的冒險任務時，其中有一些會給女孩、女子和我們面前。我們用不著自己去找天國冒險-它們有辦法找到我們。

想想，當你在做自己的事情時，突然有東西憑空冒出來，抓住你的心-某種會改變你人生方向的東西，它怎麼塑造你？改變你？讓你成熟？你要付出什麼代價？

如果神今天帶著新的天國冒險任務來找你，有什麼東西會阻止你答應祂？請解釋。



選擇更好的東西

“他們走路的時候耶穌進了一個村莊。有一個女人名叫馬大，接他到自己家裡。她有個妹子名叫馬利亞，在耶穌腳前坐著聽他的道。馬大伺候的事多，心裡忙亂。就近前來說，主啊，我的妹子留下我一個人伺候。你不在意麼，請吩咐他來幫助我。耶穌回答說，馬大，馬大，你為許多的事思慮煩擾。但是不可少的只有一件。馬利亞已經選擇那上好的福分，是不能奪去的。”

路加福音10：38-42



透過西方視角看這段聖經，然後問“這教導我關於我的什麼事？”（這會讓我們專注故事裡的彼得），寫下你在這個故事裡注意到的東西。



透過中東視角看這段聖經，然後問“這教導我關於神的什麼事？”（這會讓我們專注故事裡的耶穌），寫下你在這個故事裡注意到的東西。

耶穌教導門徒時，馬利亞坐在耶穌腳前聆聽和學習。如果你等到瞭解這段聖經的一切才相信，你可能永遠不能向前走。如果你就這樣接受經文，讓它在你心裡沉澱，你會向前走，有新的觀點，新鮮的瞭解，復甦的生命以及其他東西。



透過西方視角來看這段聖經，然後問：“這教我關於我的什麼事？”

寫下你在這個故事裡注意到的事。



透過中東視角來看這段聖經，然後問：“這教我關於神的什麼事？”

寫下你在這個故事裡注意到的事。



透過中東視角來看這段聖經，然後問：“這教我關於耶穌的什麼事？”

寫下你在這個故事裡注意到的事。

哪一個觀點更加鼓勵你，更加大幅的提升你？請解釋。

向前走

我們來到七週聖經盛宴的尾聲，在觀看影片時，我們教導和分享了很多，我們在亞希瓦時間，也教導和分享了很多。我們放下西方的視角，用中東的視角，來閱讀和吸收聖經。我們學到：耶穌遠比我們以前所知的更為美好。

我們花七週學習專心注目神，不看自己。我們學習如何預備心，渴慕神，讓天父神的話來餵養我們。我們學習生活像河川而不是像湖泊，把我們一起讀聖經時領受的東西，與別人分享。神的聖靈，將神的話餵養為神工作屬神的女子。聖經是活潑而大有功效的，我們也是活著的。神的話語中，有神吹入的生命，能與聖靈所甦醒的心相遇，在一起度過的這七週，我們變得更好了。

透過耶穌所處的猶太第一世紀世界，我們更加認識耶穌，我們也認識了在猶太第一世紀世界的女性。我們看到耶穌跟不同女性的互動（撒瑪利亞婦人，猶太婦人，寡婦，淫婦），耶穌不斷秉持一致的態度和目標，主動關心她們、支持她們，跟她們在一起。祂努力進行深刻而古老的修復，帶來密西帕特（正義）和澤達卡（公平）一寬宏的提升她們每一個人。耶穌的愛仁慈、猛烈，史無前例、如史詩般壯麗。

耶穌來，不是把事情弄得天翻地覆；祂來，是撥亂反正。每個拉比的目標都是教導門徒（talmidim）如何走（halakh）神的道路（halakha）-平安的道路（shalom），耶穌卻是要讓各地的婦女都能過被大大提升後的生活。如果祂能為她們做，當然今天也可以為我們做。

現在的問題是-經過七週的盛宴後，你想怎麼向前走（halakh）？你想永遠記得什麼？

你承諾要跟別人分享什麼？

請寫下你從這七週盛宴中，主要想要帶走的東西？

請寫下你的人生繼續冒險向前走（halakh）的承諾。

請分享這七週的盛宴後，你想怎麼過不同的生活？

如果你想更加刻意地過每一天，如同那些被耶穌大大提升的人後來所過的生活，你的生活會是什麼樣子？

總結

慶祝



慶祝

完成第七堂課後，請抽一點時間，回顧並慶祝神在你的人生所做的事。請打電話或傳簡訊給你的小組朋友們，一起為祂所做的事讚美祂。

西方人並非永遠都知道如何結束一樣東西，但我要說，我們應該用慶祝來結束。我們這些相信神的人，是要同祂一起來修補世界，恢復和平的工作，耶穌的追隨者，應該是懂得慶祝的人。我們慶祝的方式，能顯示出我們對神有怎樣的認識。

在猶太文化裡，他們有兩種基本的靈性韻律（還有其他的）-回顧和慶祝。這些靈性韻律改變了我的人生。我們已經談過一點回顧（記得Zakhar），但還沒有把慶祝當作靈性韻律來談

我相信，神之所以把這些靈性操練放在祂的子民面前，是因為祂知道我們是健忘的人。我們很容易忘記神信實地帶領我們的人生，因為人生充滿了打擊。眼前的痛苦，讓我們比較難以記得祂做了什麼，以及祂承諾要為我們做什麼。然而，這些回顧和慶祝的韻律，使我們在現實中，可以有如錨牢固的倚靠。我們需要這些韻律，因為我們的感覺經常不符合「神是誰」的真理。回顧能將我們帶回到「神是誰」的歷史事實，祂從未辜負我們，也永遠不會辜負我們。

以積極慶祝的方式來回顧，會產生一些能鼓舞我們前進的東西，以致能大膽而勇敢的向前行。我們把回顧（記得）視為往後看，但對希伯來人來說，往後看是為了往前看。當我們回顧神在我們和神的家庭中，無論過去或現在都一直信實如一時，這會喚醒我們要慶祝的意識，因為它提醒我們：永恆比短暫好，提醒我們：復活吞嚥死亡，提醒我們：神會看整個故事到最後，把我們和這整個瘋狂世界，帶回到真實的平安（shalom）。

我們要跟神永遠活在完全的平安（shalom）中。慶祝，將我們和日常現實連接，知道有一種深奧古老的修復和萬物的更新正在發生，甚至現在，也正在平庸的塵世間發生。

暫時放下一切，跟聖經的「後設敘事」重新連接，這能使我們繼續向前移動。它能讓我們甦醒，重新思考：如果是這樣的神，那麼我想過怎樣的人生？我們花幾分鐘思考、回顧、慶祝和前進，渴望見證神在我們裡面和周遭的修復。回顧和慶祝使我們能安穩地做神的女兒，記得神是誰，將祂的信實特質作為你勇氣的根源，並慶祝祂對你的愛。

這些回顧和慶祝的韻律，在你的生活裡可能是什麼樣子？在你與神相處的時間裡，又是如何？在你的家庭和信仰社群呢？

有鑑於我們學到的關於耶穌的一切，你想當怎樣的人？你想怎麼過你的人生？跟你之前有何不同？請解釋你的想法。

你能怎麼成為「記得和慶祝神對你的好」的人？

請在底下空白處或在你的日記裡，花些時間操練這些靈性韻律。

記得（回顧）-請寫出你見過的，神在你的生活和神兒女的生活，信實如一的幾個例子。

慶祝-你在上面回顧的事，如何使你在祂裡面歡喜和前進地生活？

帶領人 指南



帶領人指南介紹

“耶穌與婦女”，是以影片和討論為基礎的聖經研究。每週的個人研讀和盛宴影片教導，能促進你們一起研讀聖經時的誠實對話。既然對話是很重要的體驗，你將會在討論部份和帶領人指南中，找到一些如何開始提問的參考，來幫助討論的進行。

這個研讀課程，可以在各種大小群組中使用，包括教會、家庭、辦公室、咖啡店，或其他合適的地方。

帶領這個聖經研讀的一些提示

■ 禱告 準備帶領“耶穌與婦女”這本書時，記得，要先禱告。每週撥出時間為你小組裡的女性禱告，傾聽她們的需要和她們面對的掙扎，以便把她們帶到神面前。組織和計劃固然重要，但每次聚會前都要保留你的禱告時間。鼓勵你的女性組員們。也把禱告包含在她們自己的每日靈性操練裡。

■ 指導 按每個人原本的程度接受她們，但也要訂定目標，讓她們有動機

作出委身。要鼓勵大家有始有終完成研讀課程，並且在她們投入參加團體研究小組課程和個人研讀時，給予信心。注意聆聽，盡責地帶領討論，讓小組成員分享信心。要誠懇分享自己的軟弱，分享神在研讀中教妳的東西。當她們看到你透明的分享時，大多數女性會跟隨妳的帶領，也會更加願意分享和參與。你可以向不同年齡、背景和人生階段的女性伸出援手，這種多樣化的經驗，必定會使你們的對話和分享時間，更形豐富。

■ 連結 跟你小組裡的婦女保持聯絡，用社群媒體、電子郵件、簡訊、電話或郵寄小紙條，跟她們聯絡，分享整個星期的代禱需要，讓她們知道你特別為她們禱告。做每件事都要根據聖經的原則，鼓勵她們加深跟耶穌的關係。

■ 慶祝 第七課小組聚會，在尾聲時留一點時間，慶祝神所行的事，請你的小組員分享她們學到的東西，以及她們有哪些成長。一起禱告，看這次研讀的結果，神可能會要求她們採取什麼進一步的行動。

提示：如何組織研經小組
跟你的牧師、教會的主日學負責人和門徒們談：如果你是以當地教會同工的立場，帶領這個研經小組，你要先徵求教會牧長的意見、禱告和支持。

準備聚會地點：想想，能容納多少位組員，預訂桌椅、以及影片、音樂、音響所需要的媒體設備。

提供兒童照料：如果你想帶領有幼兒的媽媽或單親媽媽，不能缺少照料兒童的人。

提供資源：訂購帶領人套裝教材和此聖經研讀手冊，你可以多買幾本，以備最後才報名的人使用。

計劃和準備：熟悉研經教材和能得到的帶領者協助，先看各課相關影片，預備小組聚會的大綱。可以上 lifeway.com/jesusandwomen 找免費的「帶領者指南」和你研經的推廣資源。

評估：上完每一堂小組課後，問你自己：什麼事順利？有什麼事能再改

善？你有沒有看到女性的生活改變？你的小組有沒有更靠近基督，有沒有彼此更相愛？

接下來的步驟：即使研讀結束後，仍要跟進和挑戰組員，繼續參加能讓她們靈性成長和增進友誼的研經課程，或教會聚會，或服事，提供幾個可以選擇的服事機會，是組員可以個別或集體參加的，以應用她們在本課程中學到的東西。

| 第一課 |

1. 歡迎婦女參加研讀，分發聖經研讀書籍。
2. 看第一課影片，進入每週盛宴時，使用觀看概述和筆記頁（第13-16頁）。
3. 跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第17頁）。
4. 提醒小組成員，在下次見面前，本週自己先在家裡完成第18-28頁的自習。
5. 以禱告結束這一課。

| 第二課 |

1. 歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第二課。

- 2.看第二課的影片，使用觀看概述和筆記頁（第33-36頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時做筆記。
- 3.跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第37頁）
- 4.提醒小組成員，在下次見面前，本週自己先在家裡完成第38-46頁的自習。
- 5.結語：你小組裡的婦女中，若有誰受到壓迫和虐待，祈求神醫治並修復。可考慮給那位組員分享的機會，然後聚集在一起，逐一為每一個人禱告。

| 第三課 |

- 1.歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第三課。
- 2.觀看第三課的影片，使用觀看概述和筆記頁（第51-56頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時，做筆記。
- 3.跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第57頁）。
- 4.提醒小組成員在下次見面前，本週自己先在家裡完成第58-67頁的自習。
- 5.結語：請組員們分成二~四人的小

小組，分享過去的羞恥曾如何癱瘓了自己，或許有的人目前還在過程中。請她們結束分享後，為彼此禱告。

| 第四課 |

- 1.歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第四課。
- 2.看第四課的影片，使用觀看概述和筆記頁（第72-76頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時做筆記。
- 3.跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第77頁）。
- 4.提醒組員在下次見面前，本週自己先在家裡完成第78-87頁的自習。
- 5.結語：提醒組員們若要真正認識耶穌，認識真理就很重要。要了解祂，就必須向祂禱告和聆聽祂的話。挑戰你的小組，請她們本週把跟耶穌獨處當作最優先的事。

| 第五課 |

- 1.歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第五課。
- 2.看第五課的影片，使用觀看概述和筆記頁（92-96頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時做筆記。

3. 跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第97-98頁）。
4. 提醒小組員在下次見面前，本週自己先在家裡完成第99-107頁的自習。
5. 結語：分成更小的小組，問最後第二個亞希瓦問題：如果耶穌現在對你驚訝，是因為你的信心還是你缺乏信心？現在有什麼狀況，挑戰你的信心？現在有什麼情況，鼓舞著你的信心？在組員們分享之後，請她們為彼此禱告。

| 第六課 |

1. 歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第六課。
2. 看第六課的影片，使用觀看概述和筆記頁（第112-117頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時做筆記。
3. 跟著影片，帶領組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第118頁）。
4. 提醒小組成員在下次見面前，本週自己先在家裡完成第119-128頁的自習。
5. 結語：請組員們分享，她們曾為哪一個女子“像河川一樣生活”，她們曾跟她分享過我們在盛宴裡，

學到的哪些東西。請組員們二人一組，為她們曾經分享過的對象禱告，求神觸摸那個人，好讓那個人能內心知道，神是她的救贖主和生命的主。

| 第七課 |

1. 歡迎婦女們參加“耶穌與婦女”第七課。
2. 看第七課的影片，使用觀看概述和筆記頁（第133-138頁），鼓勵婦女們在克莉絲蒂教導時做筆記。
3. 跟著影片，帶領導組員完成“亞希瓦”小組討論的問題（第139頁）。
4. 提醒小組成員完成第140-148頁的自習。
5. 結尾：引導婦女們分享，阻礙她們信靠神的事物-什麼東西可能使她們不敢答應神。帶領禱告：為神值得我們信任而感恩。感謝祂，將福音冒險的任務帶來給我們，祈求祂給我們「向祂說“是”」的恩典。花幾分鐘慶祝神在這七堂課中，在你們的小組所做的事。

索引



| 便色拉 (Ben Sira/Sirach人名) | 原籍耶路撒冷的色拉之子-約書亞 (或Yeshua Ben Sira) 是個文士，據說他在西元前200年左右，在埃及亞歷山大港創立一所猶太學校。便色拉很瞭解聖經 (他所認為的聖經現在是我們的舊約聖經) 和人性。但他的教導特色，是對奴隸和女人很嚴苛，他認為兩者都是可以任憑處置的財產。他的教導在當時已很難理解，在現代更難瞭解¹。

| 便色拉智訓 | 這本西元前第二世紀寫的智慧文學書，雖然有很多種名稱，但最普遍的書名是【便色拉智訓】或【色拉書】。便色拉原本用希伯來文寫這本書，幾十年後，他的孫子把它翻譯成希臘文。雖然新教徒不認為它是正典，但天主教和東正教認為它是聖經的一部分，將之收錄在他們的次經或偽經裡。它的內容最接近智慧文學書，因為它包含很多箴言和倫理教導²。

| 文化考量 | 我們用新的中東視角來看聖經時，要瞭解我們今天的文化，跟第一世紀世界的文化有重大差異，這點很重要。雖然我們的文化遺產和世界觀仍然有效益，但第21世紀的我們看聖經跟兩千年前的人，看聖經有三種極大的不同。

第一，我們生活在無辜/有罪的文化裡，這對我們處理罪和實施正義的方式，都有重要性。(我們熟悉“無罪推定”和“讓你的良心指引你”)。但找不到正義時，怎麼辦？或者正義有瑕疵時，怎麼辦？我們要相信我們的良心到什麼程度？當良心已經被我們蹂躪得消失殆盡，以至於我們做錯事時，已經沒有罪惡感了呢？

中東人看世界不一樣，他們是在尊榮/羞恥成對的原則下運作。在這個文化裡，因為一切都以家庭為中心—宗教、儀式和政治—每個家庭成員，都有責任將尊榮帶來給他們的親人。羞恥則是一種污辱，有很多種形式。例如：在生意交易中欺騙另一個家族，不能生育，維持不當關係等，都為整個家族帶來恥辱。另一方面，扮好子女，妻子或丈夫，僧侶或領袖的角色帶來尊榮。家庭成員做的一切，不是帶來榮譽就是帶來恥辱，至於犯罪和正義，全都跟尊榮和恥辱有關。

這帶我們到第二個重要文化差異。我們強調個人，但兩千年前的中東人最重視的是社群。

請注意，這對於我們剛討論的瞭解文化差異—無辜/有罪和尊榮/恥辱，非常重要。在我們的個人主義文化裡，犯罪是嵌在我們內心裡的事，因此罪是相對的。你認為是罪的東西，我或許認為不是，我的弱點和強項跟你的不同。但是在社群文化裡，每個人都知道期望什麼，做事情沒有秘密可言。甚至大衛娶拔示巴時，僕人都警告他，她是誰—別人的妻子。在社群裡生活時，罪縫在衣袖上。一個人的行為，會為社群帶來恥辱還是尊榮，大家都知道。

最後，古代和現代中東文化非常好客，我說的不只是邀請客人到前廊喝下午茶。他們過去和現在都認為，接待是一個人能表達的最高美德。如果一個陌生人到你家，或者只是單純的經過附近，你必須邀請他們進來。你邀請他們進來後，客人會得到你最好的接待。如果你計劃替孩子辦一場特別生日派對，那個訪客會享受派對。如果你存錢準備買新車，儲蓄的很大比例要拿出來，買食品招待客人和娛樂他們。在今天的某些游牧文化中，傳統習俗規定他們要用最好的飲食，招待客人三天。不管你是猶太人、回教徒、基督徒、印度教徒或道教徒，無論你是經過他們家或到他們家躲避風雨，他們都會把你當貴賓招待。

文化諺語 | 任何語言裡，都會有一些細膩處和文化理解，很多時候，不是句子中個別單字的定義所能表達的。如果我說“我在熱水裡”，我不是說我坐在沸騰的水裡，我的意思只是我有麻煩了。其他例子包括“他們把貓從袋子裡放出來了”（譯註：他們不小心洩漏了秘密），“下狗和下貓”（譯註：傾盆大雨），和“跌斷一條腿”（譯註：祝好運！）。聖經裡也有類似的成語，但因為我們不熟悉他們的語言和文化，當我們翻譯後再解讀時，經常誤解了這些成語。例如在聖經的上下文裡，“好眼睛”表示慷慨³，“聽”表示耳朵聽以及“順服”⁴，“硬著頸項”表示固執⁵。有些句子成功地將意思翻譯成了英文，但還有很多連翻譯者都搞不清楚。

達爾瓦 (Davar) | Davar在英文裡的意思是“話”，在這個例子裡，希伯來人也會把同一個名詞當動詞，所以davar的意思不只是“話”還表示“他說話”。其實，希伯來文寫成的舊約會這麼迷人的原因之一是：一個字可以有許多意思-甚至是在同一節，或同一句話裡。例如davar也可以翻譯成“物體”。

因為話語和物體的關係很密切，古代敬虔的猶太人選擇話語時很小心（其實今天還是如此）。他們很少談八卦，他們稱之為“邪惡的舌頭”，為什麼？因為話語有份量，我們怎麼說自己，怎麼說別人，都事關重大。例如“神說…就有了…”在創世記第一章裡，神說出話，那話就成了實質的物體。

哈嘎 (Hagah) | 希伯來人用哈嘎這個字，形容獅子抓到獵物時發出的吼叫聲。其實和很多希伯來字一樣，哈嘎是擬聲字-聲音就像它形容的東西。奇怪的是，詩篇第一章的作者有好幾個字可以選，但他卻決定用哈嘎這個字，來形容仔細研讀神話語的方式。大多數翻譯認為“默想”是最好的選擇，但很糟糕的是我們看到“默想”時，會想到和尚盤著腿在深山裡打坐。詩篇第一篇2節的作者認為，晝夜不停研究神的話語，這景象更像獅子在牠獵物身上吼叫：你餓得怎麼吃都覺得不飽足！

| 嗎哪 (Ha-man/Manhue) | 希伯來人用ha-man這個字，今天翻譯成「嗎哪」的ha-man（又音譯為manhue），原本是以色列人第一次看到地上有像霜的層狀東西時，發出的問題，他們說“嗎哪 (Manhue)？”“這是什麼？”因此後來就叫做“ha-man”。以色列人在曠野裡四十年，神每一天都供應嗎哪，到第一世紀時這種記憶中的食物，就被叫做“靈命日糧”⁸。

| 朋友 (Haver, 複數: Haverim) | 意思是朋友或同伴，第一世紀的haver是學習夥伴和同門弟子-你可以問他困難的問題，也預期他會問你困難的問題。同伴 (Haverim) 互相鞭策督促，有時到過份的地步，以便找到真理。說某人是你的同伴 (haver)，暗示你們以類似方式遵守妥拉，因為你們可能跟隨同一個拉比。你會把每天大部份時間用在跟這些同伴 (haverim)，討論你生活和周圍的人生活中最重要的事⁹。

| Kanaf (複數Kanafayim) | Kanaf的英文意思是“角落”。神命令以色列人穿有縫子的衣襟，也就是在衣服的角落邊上縫上縫子。Kanaf也可以翻譯成翅膀，我們在以賽亞六章2節裡看到撒拉弗各有6個翅膀¹⁰。

| L' chaim | 傳統希伯來敬酒詞，類似英文的“快樂！”。L' chaim 單純的表示“敬生命”。

| Mayim Chayim | 傳禮儀中的潔淨禮，對第一世紀猶太人非常重要，所以如何讓自己保持潔淨，是重要的談話主題。在這個重要談話中，賢人們討論哪一種水比較適用，不僅需要符合潔淨的禮儀條文，還要符合基本的生活衛生。Mayim Chayim 的意思是“活水”，指的是流動的水而不是死水。活水的來源包括雨，泉，井，溪，河和活水湖，基本上，任何不是以人手提或儲水槽裡的水，而是直接來自神的水，都被視為Mayim Chayim¹²。

這個象徵神的意象，出現在舊約聖經很多地方，尤其在新約的約翰福音裡。耶穌在約翰福音第四章和第七章裡都提到活水，祂是比喻聖靈。接著，我們會看到活水不但能滿足儀式和衛生目的，還能滿足屬靈和比喻目的。對一個生活在沙漠裡的民族，很少有東西像活水這麼寶貴且具備這麼強烈的象徵意義！

| 浸禮池 (Mikveh, 複數: Mikve' ot) | 從西元前一世紀開始直到今天，猶太人認真而嚴肅地執行淨化儀式（或稱浸禮），這些世紀以來，浸禮滿足了很多目的。基督教洗禮的前身，mikve' ot是有梯階的浸泡池¹³。一個人裸身進入浸泡池，完全淹沒自己，再出來時，就被視為完成淨化儀式了。淨化儀式（或稱浸禮）至少要有兩個證人在場，確認他們是完全浸沒¹⁴。（中東文化強調端莊，男人和女人要分開進行浸禮。）考古證據顯示，當地有幾百個這種池子。這些池子的廢墟可以充當地圖來看，顯示出西元前一世紀和西元第一世紀猶太人口的分佈和影響力-特別是在現代的以色列和約旦¹⁵。

米書拿 (Mishnah) | 神在西奈山將妥拉交付摩西時，猶太人相信祂還給摩西另一套叫做“米書拿”(複數)的律法。成文的妥拉(或Mikra)重要多了，但口傳的妥拉(或Mishnah米書拿)將成文妥拉箇中的義涵加以延伸和解釋。米書拿本身解釋了它是怎麼出現的：摩西在西奈山得到妥拉之後，傳給約書亞，約書亞傳給長老們，長老們傳給先知們，先知們傳給大會議的文士們(Pirkei Avot 1:1)¹⁷從大會議開始，詮釋的傳統由西元前一世紀和西元第一世紀的賢人們繼續，其中很多叫作拉比(「我偉大的人」)¹⁸。

到西元第三世紀初，將當時口傳的傳統寫下來，這事變得很有必要。一個叫猶大親王的人，率領書寫計劃¹⁹。這本書提供西元前300年到西元200年左右，一個小窗口²⁰，讓我們得以一窺當時的猶太教。它分成六個主要段落和七到十二個小段落，從最長的開始，最短的結束²¹。有趣的是，早期教會也像這樣把保羅的信編排到聖經裡-從最長到最短²²。

正義 (Mishpat) | 經常被翻譯成“正義”的希伯來字mishpat，在神的經濟學中有特別功用。因為神替窮人和被壓榨的人作主，特別是寡婦和孤兒，祂期望跟隨者們也這樣做。Mishpat的核心對無辜與有罪，沒有像對榮譽/恥辱那麼關切。為了將正義帶給世界，神提升卑微者，遮蓋他們的羞恥。

跟另一個字zedakah關係密切的mishpat，會以處罰來對待做錯事的人，但是也會關切人人平等的權利-富人和窮人，男人和女人，外國人和本地人。我們在民數記二十七章1-11節中，看到mishpat最好的例子，是一場族裡的土地糾紛。一個叫西羅非哈的人沒有兒子，但是有五個女兒，只因為性別的關係，女兒們得不到遺產。她們的案子一旦送到摩西手上後，神答應了她們的請求，給她們土地。這就是mishpat的作用：神平等對待女兒們，提升她們的尊榮-即使是在父權社會裡。Mishpat關心正義，要給每個人他們應該得到的東西，不管是保護、供養還是處罰²³。

基利心山 (Mount Gerizim) | 基利心山是撒瑪利亞第二高的山，僅次於臨近的以巴路山，是撒瑪利亞人最神聖的地方。(至今這裡還有撒瑪利亞人居住)。西元前128年左右，猶太人摧毀撒瑪利亞人的神殿，企圖強迫該地區的所有民族，包括撒瑪利亞人，改信猶太教²⁴。用不著說，這場攻擊激起撒瑪利亞人的志氣，到一種程度，使得猶太人和撒瑪利亞人之間的仇恨，在西元前一世紀和西元後一世紀之間達到頂點。

基利心山俯瞰新約裡提到的敘加城，特別是雅各井²⁵。因為山在附近，約翰福音第四章裡，耶穌跟撒瑪利亞女人在交談中會提到它²⁶。

讀一段經Parashah（複數Parashot） | 猶太人把妥拉放在聖經最主要的位子，他們被擄歸回後，承諾在一年之中，聚集大聲誦讀摩西五經。為了達成這點，他們把妥拉分成54段，每年的同一時間讀某一段聖經。因此每星期研究一段新聖經，在會堂裡大聲唸出來。

我們在死海古卷和新約聖經裡，都能找到這個做法的歷史證據。在路加福音四章裡，耶穌唸完妥拉後，加了一段以賽亞書的經文。使徒行傳十五章21節耶路撒冷會議提到“每週在會所裡誦讀妥拉”²⁷。

Rabbi Eliezer | 基西元第一和第二世紀之間的拉比埃利澤，是Mishnah引用最多的賢人之一。不幸他因為跟其他賢人意見不合，而且對聖經的解釋太保守，以致惡名昭彰。最後因為對某種烤箱是否可以使用的看法，被猶太公會開除²⁸。

希勒爾和夏邁學派（Schools of Hillel and Shammai）：| 雖然西元前一世紀和西元第一世紀的法利賽猶太教很分歧，但最後整合為兩個陣營，分別由希勒爾拉比29和夏邁拉比30率領，各有他們的門徒。兩個人都以耶路撒冷為中心。從大約西元前110活到西元10年的希勒爾拉比，對聖經的解釋比較寬容和寬鬆。另一方面，從大約西元前50年活到西元30年的夏邁拉比，看法比較嚴格保守。

為了強調他們的差異，有個故事說到，某個學生想用很短的時間學習妥拉。他找夏邁問，他要怎麼做時，夏邁用棍子打他，把他趕走，粗暴的說，學妥拉要花一輩子時間，你以為可以用一隻腳站著的時間就會背妥拉？這是驕傲和無禮的事。年輕人找希勒爾問同樣的問題時，希勒爾回答“己所不欲，勿施於人。這就是妥拉的全部，其餘的都是解釋。現在，去學習吧。”（Shabbat31a）³¹

他們兩個以意見不合聞名，但他們幾乎永遠一起出現在拉比文獻上，只是論點相反。他們的歧見，主要是如何為他們所處的文化詮釋妥拉。例如，光明節的蠟燭要怎麼點？應該第一個晚上就將八根蠟燭全點燃，然後一個晚上減少一根嗎？或者應該第一個夜晚點燃一根，然後每個晚上增加嗎？夏邁說過節時，燭光慢慢黯淡，而希勒爾說，會逐漸變亮。（Shabbat21b5）³²。結果跟大部份事情一樣，大家決定採納希勒爾的看法，而不是夏邁的。神奇的是，耶穌也加入他們的辯論，而每次爭辯（離婚的辯論除外），耶穌都認同希勒爾的解釋，而不是夏邁的。

七十士譯本 (Septuagint) | 希伯來聖經的希臘文譯本。說希臘話的猶太人，把七十士譯本（經常縮寫成LXX）當作他們的主要聖經。早期基督徒主要使用這個譯本，所以保羅經常引用上面的話。猶太人怎麼有這個譯本？這歷史籠罩在神話和神秘傳說裡，但學者認為翻譯時間是西元前三到第二世紀，有個叫托勒密三世的領袖，邀請七十二位猶太學者到埃及³⁴。故事說，七十二位猶太領袖到達後，被安置在七十二個房間裡，每個人都被要求把希伯來聖經翻譯成希臘文，免得說希臘話的未來世代喪失神的話。Septuagint是取自拉丁文的七十。³⁵

禱告巾 (Talit) : 十士譯本 (Septuagint) | 禱告時蓋頭的talit，最好翻譯成禱告披肩。Talit有各種尺寸和顏色，但傳統上，兩邊延伸到手臂長度，可以像披風一樣包住身體。重要的是talit的角代表翅膀，象徵神的翅膀保護禱告的人。³⁶

塔木德 (Talmud) (耶路撒冷和巴比倫) | 西元三世紀初，寫下米書拿之後幾百年，文士和教師們對它加入更多評論，後來這個文集被叫做革馬拉。當猶太教內部發展出兩大學習中心時——一個在加利利，一個在巴比倫——這兩個學院，把米書拿和革馬拉合併成一本叫做塔木德的作品。加利利派的（特別是提比利亞）被稱為耶路撒冷塔木德，而巴比倫派的被稱為巴比倫塔木德。分別在西元第四和第五世紀編纂，但巴比倫塔木德後來變得比較有權威性。

如何看待這些猶太作品？最簡單的方法或許是，瞭解到妥拉是生活中各樣事情最重要的中心，米書拿可以說是評論妥拉的作品，而塔木德是米書拿的評論。如果有人今天到猶太學校（yeshiva），他會發現學生不但要熟背妥拉，還熟背塔木德。

有個故事說到，耶路撒冷有個學者，抱著全套巴比倫塔木德出現（要知道這等於讓你帶著全套的大英百科全書）。進教室後，他對一個得意門生說，“我已經全部背熟了，你現在照著去行，全部背誦”³⁷。

Tanakh (希伯來聖經) | 基督徒叫做舊約，猶太人叫做Tanakh或Mikra（唸出來的東西）。就如基督徒把舊約分門別類（例如律法、歷史、詩歌、大先知、小先知），猶太人也一樣。T, N, 和K這三個字母，來自猶太聖經三部分的頭三個字母。妥拉（Torah，指示或律法），Nevi'im（先知）和Ketuvim（寫作）。³⁸

但這三部分的權威性與份量，那是另一回事。對猶太人來說，沒有東西比妥拉重要。想引用聖經的權威時，他們先看妥拉。妥拉五經包括創世記，出埃及記，利未記，民數記，申命記，學者們把它們稱為五經。雖然傳統上翻譯成律法，但妥拉暗示指示超過律法。³⁹ 猶太人的想法是，戒律提供自由，超過壓制。戒律這些參數，能使得一個人在自己的家族、部落和國家裡運作得很好。

第二部份，先知篇，幾乎像是妥拉的評論，提供詮釋，以及在神訂定的律法體系裡，什麼可以做，什麼不可以做。希伯來聖經這部份，包括約書亞記，士師記，撒母耳記上、下，列王記上、下，以賽亞書，耶利米書，以西結書，何西阿書，約珥書，阿摩斯書，俄巴底亞書，約拿書，彌迦書，那鴻書，哈巴谷書，西番雅書，哈該書，撒迦利亞和瑪拉基書。

第三部份，被視為最沒有權威，但仍然被視為神的話和聖經的一部份。包括詩篇，箴言，約伯記，雅歌，路德記，耶利米哀歌，傳道書，以斯帖記，但以理書，以斯拉記，尼希米記，歷代誌上、下。

希伯來聖經各卷書的排法跟我們基督教的順序不一樣，但內容相同。希伯來聖經的各卷書，大致以書寫的時間為順序。這讓我們得到一個迷人的神學理解，整個希伯來聖經，在相似的地點作開始和結束。希伯來聖經，從創世記開始，以歷代誌結束；以一種神學意境，將原被放逐的民族拉回到耶路撒冷（基本上就是新伊甸園），如此一來，在創世記中伊甸園裡開始的事，便在歷代誌裡，以「渴望回到新伊甸園，以耶路撒冷為中心的以色列」作結束。

| Tekhelet | Tekhelet 是每個縫子（tzitzit）上的藍色細帶子。因為精確染色過程的記錄已經失傳，今天的正統猶太人，幾乎不用藍色染料染縫子。不過，學者透過考古已辨認出，地中海骨螺最可能是藍色染料來源，隨著科學進步之後，或許可以恢復這種染色過程。

| 澤達卡Tzedakah | Tzedakah意思是“公平”，它還有很多其他涵義。在關係方面，澤達卡可以透過寬宏大度而彌補很多事情。這個希伯來字的另一個翻譯是“仁慈”⁴²，其實西元第一世紀的公平之舉是施捨給窮人，（參看馬太福音6：1-4）不分享給人，就違反了神的公義、旨意和命令。這個做法透露出，澤達卡在神的經濟學裡，不是可有可無的選項。

它跟另一個字-密西帕特（正義）一起搭配時，就像舊約裡多次記載過的一樣，我們可以清楚從中看到神的屬性-公義與慈愛。我們第一次看到這兩個字在一起是在創世記十八章19節裡，神說亞伯拉罕「我眷顧他，為要叫他吩咐他的眾子和他的眷屬遵守我的道，秉公行義，使我應許亞伯拉罕的話都成就了。」（加強語氣）。就如這段聖經見證的，神的道，是行使密西帕特（正義）和澤達卡（仁慈）-寬宏大度的提升。

| Tzitzit (複數tzitziyot) | 民數記十五章37-40節，神吩咐以色列人在衣服邊上作縫子。縫子提醒穿的人：要他們遵守神的誡命。這段經文是如此重要，一直到今天，猶太人禱告，背誦完Shema經文之後，還要背這段聖經。縫子要怎麼綁？綁在哪裡？其重要性在聖殿被毀前後，仍有增無減。耶穌既是敬虔的猶太人，祂的衣服邊上必定有縫子。其實耶穌在馬太福音二十三章5節裡就提到縫子，祂批評虛偽的法利賽人，把縫子做得特別長。

舊約裡縫子的希臘字是kraspedon，意思是衣角或邊。血漏的婦人抓住耶穌的衣服摺邊，用的是同一個希臘字。

今天綁縫子很講究，每一個結和間隔都有意義（換言之，五個結代表摩西五經《妥拉》，結與結之間的四個間隔，代表神的神聖名字的四個字母。）⁴⁵

| 亞希瓦Yeshiva | 在現今，是個正式名稱。它指的是，專門學習妥拉和塔木德的教育機構。但是在西元第一世紀，這個名詞強調的是教師如何詮釋一段特定聖經經文或神學概念，以及教導得是否有效。社群怎麼決定這學習是否有效？亞希瓦。

亞希瓦經常發生，因為學生要從教師提出的問題或評論，來作辯論。可以說他們是“坐在”這個概念裡，互相爭論和辯論，是否要把教師所教的東西，實行在日常生活中，以及要如何實行。同儕和教師們，互相提出爭辯和討論，因此學習是多元化的。以這種想法，一個社群越懂得聖經，提出其他經文和教師的詮釋時，就會討論得越深奧精闢。⁴⁶

| 記得Zakhar | 在舊約出現過230多次的zakhar，它的意思是“記得”⁴⁷。還有一百多次以反面形式出現：“不要忘記”。神跟祂的子民說話，特別是透過摩西等先知說話，「記住」一直是重複的重點。第一世紀猶太人，記住神的話的方式之一就是，在心裡一再重複他們所學的東西。我們在塔木德中閱讀到，希勒爾說（他生活在西元前一世紀）：“複習功課一百遍的人，比不上複習一百零一次的人。”⁴⁸（Chagigah 9b）換言之，重複能鞏固學習，重複也是記住的關鍵。

ENDNOTES

前言

1. Russell Moore, "If you hate Jews, you hate Jesus," *The Washington Post*, Oct. 31, 2018, accessed Oct. 21, 2019, <https://www.washingtonpost.com/religion/2018/10/29/christian-message-about-pittsburgh-synagogue-shooting-if-you-hate-jews-you-hate-jesus-too/>.
2. Gary M. Burge, *Jesus, the Middle Eastern Storyteller* (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2009), 11.

第一課

1. Merriam-Webster, s.v. "Yeshiva," accessed September 12, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/yeshiva>.
2. Charlotte Elisheva Fonrobert, Martin S. Jaffee, eds., *The Cambridge Companion to the Talmud and Rabbinic Literature*, (New York: Cambridge University Press, 2007, 58).
3. Rabbi Yissachar Dov Rubin, *Talelei Oros—The Holiday Anthology* (Jerusalem: Feldheim Publishers, 2003), 207.
4. John D. Garr, *Life From the Dead: The Dynamic Saga of the Chosen People* (Atlanta: Hebraic Christian Global Community, 2015), 31-34.
5. *Encyclopedia Britannica*, ed. Brian 2. Duignan, s.v. "Torah, Sacred Text," Sept. 18, 2019, accessed Oct. 7, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Torah>.
6. Merriam-Webster, s.v. "Tallit," accessed October 7, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/tallit>.
7. Merriam-Webster, s.v. "Tzitzit," accessed October 7, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/tzitzit>.
8. Rabbi Abraham Millgram, "The Tallit: Spiritual Significance," *My Jewish Learning*, accessed Oct. 22, 2019, <https://www.myjewishlearning.com/article/the-tallit-spiritual-significance/>.
9. Strong's H3671, *Blue Letter Bible*, accessed Sept. 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H3671>.
10. Noga Tarnopolsky, "The Bible described it as the perfect, pure blue. And then for nearly 2,000 years, everyone forgot what it looked like," *Los Angeles Times*, Sept. 10, 2018, accessed Oct. 7, 2019, <https://www.latimes.com/world/la-fg-israel-blue-20180910-html-story.html>.
11. Herbert Lockyer, *All the Women of the Bible* (Grand Rapids, MI: Zondervan Publishing House, 1988), 221.
12. Strong's G2899, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 7, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=g2899>.

13. Kent Dobson, NIV First Century Study Bible (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2014), 1,208.
14. Strong's H1697, Blue Letter Bible, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H1697>.

第二課

1. Encyclopedia Britannica, s.v. "Ecclesiasticus," accessed Oct. 15, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Ecclesiasticus>.
2. Gary Manning Jr., "Good Eye / Bad Eye." Biola University, Feb. 4, 2011, accessed Sept. 30, 2019, <https://www.biola.edu/blogs/good-book-blog/2011/good-eye-bad-eye>.
3. "Strong's H4941," Blue Letter Bible, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H4941>.
4. Gregory the Great, Commentary on the Book of Blessed Job, accessed September 26, 2019, <http://faculty.georgetown.edu/jod/texts/moralial.html>.
5. Gerald L. Baum, MD, "L' Chaim!" JAMA Internal Medicine, Arch Intern Med., (August 1979): 921, accessed September 30, 2019, doi:10.1001/archinte.1979.03630450063021.
6. "Strong's H6666," Blue Letter Bible, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H6666>.
7. Strong's H1004, Blue Letter Bible, accessed October 8, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H1004>.
8. Mishnah Middot 1:3, Sefaria, accessed Nov. 26, 2019, https://www.sefaria.org/Mishnah_Middot.1?lang=bi.
9. Encyclopedia Britannica, Encyclopedia Britannica, eds., s.v. "Mishna," accessed Dec. 2, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Mishna>.
10. Encyclopedia Britannica, Encyclopedia Britannica, eds., s.v. "Judah ha-Nasi," accessed Oct. 8, 2019, <https://www.britannica.com/biography/Judah-ha-Nasi>.
11. J. E. Bechman, Luis Colina, Hagal Netzer, eds., The Nearest Active Galaxies (Dordrecht, Netherlands: Springer Science+Business Media, 1993), 279.
12. Jacob Neusner, ed., A History of the Mishnaic Law of Purities, Part 15: Niddah: Commentary, (Eugene, OR: Wipf and Stock Publishers, 1976), I.
13. "14 The Southern Steps and Psalms of Ascent Reminders," Bible.org, accessed Oct. 30, 2019, <https://bible.org/seriespage/14-southern-steps-and-psalms-ascent-reminders>.
14. David Wright, "How Long Were the Israelites in Egypt?", Answers in Genesis, July 5, 2010, accessed Oct. 30, 2019, <https://answersingenesis.org/bible-questions/how-long-were-the-israelites-in-egypt/>.

15. Walter Brueggemann, "The Liturgy of Abundance, the Myth of Scarcity: Consumerism and Religious Life," Christian Century, March 24-31, 1999, accessed Nov. 26, 2019, http://therivardreport.com/wp-content/uploads/2016/09/the_liturgy_of_abundance.pdf.

第三課

1. Encyclopedia Britannica, s.v. "Ecclesiasticus," accessed Oct. 15, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Ecclesiasticus>.
2. Merriam-Webster, s.v. "History and Etymology for cum," "Cum," accessed October 9, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/cum>.
3. Online Etymology Dictionary, s.v. "em-," accessed Oct. 9, 2019, <https://www.etymonline.com/word/em->.
4. Online Etymology Dictionary, s.v. "Pathos," accessed Oct. 9, 2019, https://www.etymonline.com/word/pathos#etymonline_v_10151.
5. The Didache, 7, accessed Oct. 15, 2019, <http://www.newadvent.org/fathers/0714.htm>.
6. Halvor Moxnes, "Honor and Shame," University of Oslo, accessed Oct. 30, 2019, <https://pdfs.semanticscholar.org/57da/c0eacfedaa5473f8c-c2185c6fc06be1caa8a.pdf>.

7. Charles J. Ellicott, Ellicott's Commentary for English Readers, Vol. 3, John 4:4 (USA: Delmarva Publications, Inc., 2015).
8. Elinoar Bareket, "The Evolution of Biblical Terms through the Ages," Achva Academic College, October 2017, Vol. 7, No. 10, 543-552, accessed Oct. 23, 2019, doi: 10.17265/2159-5313/2017.10.004.
9. Strong's H1897, Blue Letter Bible, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h1897>.
10. God Heard Their Cry Discovery Guide (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2009).
11. "Mount Gerizim and the Samaritans," United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Feb. 2, 2012, accessed Oct. 30, 2019, <https://whc.unesco.org/en/tentativelists/5706/>.
12. "Temple Ruins Found in Jordan May Be Samaritans' Sanctuary," New York Times, Oct. 28, 1964, accessed Nov. 20, 2019, <https://www.nytimes.com/1964/10/28/archives/temple-ruins-found-in-jordan-may-be-samaritans-sanctuary.html>.
13. Encyclopedia Britannica, Encyclopedia Britannica, eds., s.v. "Mount Gerizim," accessed September 30, 2019, <https://www.britannica.com/place/Mount-Gerizim>.
14. J.W. McGarvey and Philip Y. Pendleton, The Fourfold Gospel, "At Jacob's Well, and at Sychar," via Bible Study Tools, accessed Oct. 30, 2019, <https://www>.

biblestudytools.com/commentaries/the-fourfold-gospel/by-sections/at-jacobs-well-and-at-sychar.html.

15. “Mount Gerizim,” Jewish Virtual Library, accessed Oct. 30, 2019, <https://www.jewishvirtuallibrary.org/gerizim-mount>.
16. Judah Goldin, Encyclopedia Britannica, s.v. “Hillel,” accessed Oct. 29, 2019, <https://www.britannica.com/biography/Hillel>.
17. Encyclopedia Britannica, s.v. “Shammai ha-Zaken,” accessed Oct. 29, 2019, <https://www.britannica.com/biography/Shammai-ha-Zaken>.
18. “Hillel and Shammai,” Jewish Virtual Library: American-Israeli Cooperative Enterprise, accessed September 26, 2019, <https://www.jewishvirtuallibrary.org/hillel-and-shammai>.
19. David L. Turner and Darrell L. Bock, *The Gospel of Matthew - The Gospel of Mark* (Carol Stream: IL, Tyndale House Publishers, 2005), 246.
20. “Gittin 90a-b: Grounds for Divorce,” Aleph Society Inc., 2018, accessed September 30, 2019, <https://steinsaltz.org/daf/gittin90/>.
21. Ibid.
22. Joachim Jeremias, *Jerusalem in the Time of Jesus*, trans. F.H. and C.H. Cave, (USA: SCM Press, 1969), 370.
23. Ibid.
24. Ephrem the Syrian, as quoted by Kenneth E. Bailey, “Jesus and Women,” *Jesus*

Through Middle Eastern Eyes, (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2008), 200–216.

第四課

1. Cyrus Adler and Lewis N. Dembitz, 1906 *Jewish Encyclopedia*, s.v. Parashah, accessed Oct. 15, 2019, <http://www.jewishencyclopedia.com/articles/11904-parashah>.
2. Moxnes, <https://pdfs.semanticscholar.org/57da/c0eacfdada5473f8cc2185c6fc06be1caa8a.pdf>.
3. Bailey, *Jesus Through Middle Eastern Eyes*, (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2008) 242–243.
4. Strong's G3850, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 15, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=g3850>.
5. Merriam-Webster, s.v. “Parallel,” accessed Nov. 20, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/parallel>.
6. MJL, MJL Admin, “What is the Torah portion?” *My Jewish Learning*, accessed Oct. 30, 2019, <https://www.myjewishlearning.com/article/what-is-the-torah-portion/>.
7. Merriam-Webster, s.v. “Parashah,” accessed Oct. 23, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/parashah>.
8. Paul Anthony Chilton, Monika Weronika Kopytowska, eds., *Religion, Language, and the Human Mind*, (New York: Oxford

University Press, 2018), 311.

9. Merriam-Webster, s.v. "Parashah," accessed Oct. 23, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/parashah>.
10. David M. Morgan, ed., *The Weekly Torah Portion: A One-Year Journey Through the Parasha Readings*, (Lake Mary, FL: Charisma House Book Group, 2019).
11. Walter Brueggemann, *From Whom No Secrets Are Hid: Introducing the Psalms* (Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2014), xxiii.
12. Merriam-Webster, s.v. "homo mensura," accessed Oct. 15, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/homo%20mensura>.
13. Strong's H1980, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 15, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H1980>.

第五課

1. Charles Spurgeon, *Treasury of David*, Psalm 106:13 (2003), accessed Oct. 25, 2019, from <https://app.wordsearchbible.com/reader>.
2. Brad H. Young, *The Parables: Jewish Tradition and Christian Interpretation* (Grand Rapids: MI, Baker Academic, 1998), 37.
3. Kenneth E. Bailey, *Finding the Lost* (St. Louis: Concordia, 1992), 97-99.
4. Merriam-Webster, s.v. "Chutzpah," accessed Oct. 16, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/chutzpah>.
5. Strong's H2142, *Blue Letter Bible*, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h2142>.
6. Don Stewart, "Why is the Bible Divided into Chapters and Verses?" , *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 25, 2019, https://www.blueletterbible.org/faq/don_stewart/don_stewart_273.cfm.
7. Kenneth Bailey, *The Cross and the Prodigal: Luke 15 Through the Eyes of Middle Eastern Peasants* (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2005), 34.
8. N.T. Wright, *Luke for Everyone* (London: Society for Promoting Christian Knowledge, 2001), 187.

第六課

1. JPost Editorial, "A Timely Celebration," *Jerusalem Post*, Oct. 12, 2019, accessed Oct. 25, 2019, <https://www.jpost.com/Opinion/A-timely-celebration-604465/>.
2. Mishnah Shabbat 104b, Sefaria, accessed Oct. 25, 2019, <https://www.sefaria.org/Shabbat.104b?lang=bi>.
3. Bruce D. Chilton, *A Galilean Rabbi and His Bible* (Eugene, OR: Wipf and Stock Publishers, 1984).
4. Richard E. Creel, *The Love of Jesus: The Heart of Christianity* (Eugene: OR, Resource Publications, 2010), 26.
5. J. Vernon McGee, *Thru the Bible: Genesis through Revelation* (Nashville, TN: Thomas

- Nelson, Inc., 1998).
6. Susanna Wesley, *Susanna Wesley: The Complete Writings* (New York: Oxford University Press, 1997), 109.
 7. Wayne Stiles, "The Southern Steps and the songs of the High Holidays," *The Jerusalem Post*, Sept. 19, 2011, accessed Oct. 21, 2019, <https://www.jpost.com/Travel/Jerusalem/The-Southern-Steps-and-the-songs-of-the-High-Holidays>.
 8. Earl D. Radmacher, ed., *Nelson's New Illustrated Bible Commentary*, (Nashville, TN: Thomas Nelson, 1999), 1,787.
 9. Strong's H8527, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 21, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h8527>.
 10. "Being a first century disciple," *Bible.org*, accessed Oct. 25, 2019, <https://bible.org/article/being-first-century-disciple>.
 11. Thomas L. Friedman, *From Beirut to Jerusalem* (New York: Picador, 2012), 429.
 12. Strong's G266, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 22, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=g266>.
 13. Strong's H3384, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 21, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h3384>.
 14. Strong's H7965, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 22, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h7965>.
 15. Cornelius Plantinga Jr., *Not the Way It's Supposed to Be* (Grand Rapids, MI: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1995), 10.
 16. *Ibid.*, 5.
 17. Susan Schreiner, *Are You Alone Wise?: The Search For Certainty in the Early Modern Era* (New York: Oxford University Press, 2011), 159.

第七課

1. Rabbi Ben Bag Bag, as quoted by Ann Spangler and Lois Tverberg, *Sitting at the Feet of Rabbi Jesus* (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2017), 25.
2. Moxnes, <https://pdfs.semanticscholar.org/57da/c0eacfdcaa5473f8cc2185c6fc06be1caa8a.pdf>.
3. John MacArthur, *1 Corinthians New Testament Commentary* (Chicago: Moody publishers, 2003), 355.
4. John MacArthur, *Twelve Extraordinary Women* (Nashville: Thomas Nelson, 2005), 112.
5. Ann Spangler and Lois Tverberg, *Sitting at the Feet of Rabbi Jesus* (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2017), 15-19.
6. *Ibid.*, 18.
7. Yose ben Yoezer, as quoted by Spangler and Tverberg, *Sitting at the Feet of Rabbi Jesus*, 11.
8. Deidre Joy Good, ed., *Mariam, the Magdalen, and the Mother*, (Bloomington,

- IN: Indiana University Press, 2005), 12.
9. “Miriam,” Jewish Virtual Library, accessed Oct. 30, 2019, <https://www.jewishvirtuallibrary.org/miriam>.
 10. “Mary,” Behind the Name, accessed September 25, 2019, <https://www.behindthename.com/name/mary>.
 11. “Miriam,” Behind the Name, accessed Oct. 24, 2019, <https://www.behindthename.com/name/miriam>.
 12. “Ein Kerem,” Bethlehem University, accessed Oct. 24, 2019, <https://www.bethlehem.edu/page.aspx?pid=1435>.
 13. Noam Dvir, “Ein Karem Under Threat,” Haaretz, Aug. 25, 2019, accessed Oct. 24, 2019, <https://www.haaretz.com/1.5104864>.
 14. C. S. Lewis, *The Lion, the Witch and the Wardrobe* (New York: Harper Collins, 1978), 196.

索引

1. James Orr, ed., *International Standard Bible Encyclopedia*, Bible Study Tools, s.v. “Sirach, Book Of,” accessed September 30, 2019, <https://www.biblestudytools.com/encyclopedias/isbe/sirach-book-of.html>.
2. Ibid.
3. Manning Jr., <https://www.biola.edu/blogs/good-book-blog/2011/good-eye-bad-eye>.
4. A. Vanlier Hunter, *Biblical Hebrew Workbook* (Lanham, MD: University Press of America, 1988), 69.
5. James Orr, ed., *International Standard Bible Encyclopedia*, Bible Study Tools, s.v. “Stiff-Necked” accessed September 30, 2019, <https://www.biblestudytools.com/encyclopedias/isbe/stiff-necked.html>.
6. Strong’s H1697, *Blue Letter Bible*, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H1697>.
7. Strong’s H1897, *Blue Letter Bible*, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H1897>.
8. Brueggemann, http://therivardreport.com/wp-content/uploads/2016/09/the_liturgy_of_abundance.pdf.
9. Bareket, “The Evolution of Biblical Terms through the Ages,” 543-552, doi: 10.17265/2159-5313/2017.10.004.
10. Strong’s H3671, *Blue Letter Bible*, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H3671>.
11. Baum, 921, doi: 10.1001/archinte.1979.03630450063021.
12. Garr, *Life from the Dead: The Dynamic Saga of the Chosen People*, 31-34.
13. MJL, “Why Some Jewish Women Go to the Mikveh Each Month,” *My Jewish Learning*, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.myjewishlearning.com/article/the-laws-of-niddah-taharat-hamishpaha/>.
14. Susan Freudenheim, “Becoming Jewish: Tales from the Mikveh,” *Jewish Journal*,

- May 8, 2013, accessed Oct. 29, 2019, https://jewishjournal.com/cover_story/116511/.
15. Jerzy Gawronski and Ranjith Jayasena, "A mid-18th century mikveh unearthed in the Jewish Historical Museum in Amsterdam," Taylor and Francis Online, July 19, 2013, accessed Oct. 24, 2019, 213-221, <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1179/174581307X318985>.
16. Encyclopedia Britannica, Encyclopedia Britannica, eds., s.v. "Mishna," accessed Dec. 2, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Mishna>.
17. Pirkei Avot 1:1, Sefaria, accessed Oct. 29, 2019, https://www.sefaria.org/Pirkei_Avot.1?lang=bi.
18. Strong's G4461, Blue Letter Bible, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=g4461>.
19. Nissan HaNasi, "Rabbi Judah the Prince," Kehot Publication Society, accessed Oct. 29, 2019, https://www.chabad.org/library/article_cdo/aid/112279/jewish/Rabbi-Judah-the-Prince.htm.
20. J. E. Bechman, Luis Colina, Hagal Netzer, eds., *The Nearest Active Galaxies*, 279.
21. *A History of the Mishnaic Law of Purities*, Part 15: Niddah: Commentary, Jacob Neusner, ed. (Eugene, OR: Wipf and Stock Publishers, 1976), I.
22. Daniel Lynwood Smith, *Into the World of the New Testament* (London: Bloomsbury T&T Clark, 2015), 8.
23. Strong's H4941, Blue Letter Bible, accessed Dec. 2, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h4941>.
24. Bailey, *Jesus Through Middle Eastern Eyes*, 203.
25. "At Jacob's Well, and at Sychar," Bible Study Tools, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.biblestudytools.com/commentaries/the-fourfold-gospel/by-sections/at-jacobs-well-and-at-sychar.html>.
26. Encyclopedia Britannica, s.v. "Mount Gerizim," Encyclopedia Britannica, eds., accessed September 30, 2019, <https://www.britannica.com/place/Mount-Gerizim>.
27. Merriam-Webster, s.v. "Parashah," accessed Oct. 23, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/parashah>.
28. Charlotte Elisheva Fonrobert, "When the Rabbi Weeps: On Reading Gender in Talmudic Aggadah." *Nashim: A Journal of Jewish Women's Studies & Gender Issues* 4 (2001): 56-83, <https://www.muse.jhu.edu/article/409419>.
29. Judah Goldin, Encyclopedia Britannica, s.v. "Hillel," accessed Oct. 29, 2019, <https://www.britannica.com/biography/Hillel>.
30. Encyclopedia Britannica, s.v. "Shammai ha-Zaken," accessed Oct. 29, 2019, <https://www.britannica.com/biography/Shammai-ha-Zaken>.
31. Shabbat 31a, Sefaria, accessed Oct. 30,

- 2019, <https://www.sefaria.org/Shabbat.31a?lang=bi>.
32. Shabbat 21b:5, Sefaria, accessed Oct. 30, 2019, <https://www.sefaria.org/sheets/89557?lang=bi>.
33. Michael Card, *Matthew: The Gospel of Identity* (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2013), 170.
34. Malka Z. Simkovich, *Discovering Second Temple Literature* (Lincoln: University of Nebraska Press, 2018), 108.
35. *Encyclopedia Britannica*, s.v. “Septuagint,” accessed Oct. 29, 2019, <https://www.britannica.com/topic/Septuagint>.
36. Merriam-Webster, s.v. “Tallit,” accessed September 30, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/tallit>.
37. Rabbi Jill Jacobs, “Tale of Two Talmuds: Jerusalem and Babylonian,” *My Jewish Learning*, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.myjewishlearning.com/article/tale-of-two-talmuds/>.
38. Patrick T. Brown, *Embracing Biblical Literacy* (Bloomington, IN: WestBow Press, 2019).
39. Strong’s H8451, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h8451>.
40. “The Tanakh,” *Jewish Virtual Library*, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.jewishvirtuallibrary.org/the-tanakh>.
41. Tarnopolsky, “The Bible described it as the perfect, pure blue. And then for nearly 2,000 years, everyone forgot what it looked like,” <https://www.latimes.com/world/la-fg-isra-el-blue-20180910-htmlstory.html#>.
42. Strong’s H6666, *Blue Letter Bible*, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?strongs=H6666>.
43. Merriam-Webster, s.v. “Tzitzit,” accessed September 30, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/tzitzit>.
44. Pinchas Shir, “The Fringe of His Garment,” *Israel Bible Center*, March 28, 2018, accessed Oct. 30, 2019, <https://weekly.israelbiblecenter.com/the-fringe-of-his-garment/>.
45. Craig Wagganer, *Simple Lessons Learned Along the Way* (Bloomington, IN: WestBow Press, 2015).
46. Merriam-Webster, s.v. “Yeshiva,” accessed September 30, 2019, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/yeshiva>.
47. Strong’s H2142, *Blue Letter Bible*, accessed September 30, 2019, <https://www.blueletterbible.org/lang/lexicon/lexicon.cfm?t=kjv&strongs=h2142>.
48. Chagigah 9b, Sefaria, accessed Oct. 29, 2019, <https://www.sefaria.org/Chagigah.9b?lang=bi>.

研經教材

更多您所喜愛的

查經手冊

幫助您

繼續查考

神的話

Lifeway.women

手冊費用與存貨若有變動，恕無法事先告知。電話訂購，請洽：800.458 2772

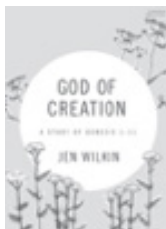


BETTER

(暫譯：漸入佳境)

By Jen Wilkin

逐節研讀<希伯來書>，發掘整本聖經如何指向耶穌。
Lifeway.com/better



GOD OF CREATION

(暫譯：創造的神)

By Jen Wilkin

10堂課

詳細查考<創世記>前十一章，探討神的特質、屬性和應許。

Lifeway.com/godofcreation



GOD OF COVENANT

(暫譯：盟約的主)

By Jen Wilkin

10堂課

鑽研<創世記>第十二章至第五十章，挑戰你對所熟稔的聖經故事之基本認識。

Lifeway.com/godofcovenant



TRUSTWORTHY

(暫譯：信靠)

By Lyssa Terkeurst

6堂課

研讀<列王記上、下>，學習如何真正信靠神。



FINDING I AM

(暫譯：發現神)

By Lyssa Terkeurst

6堂課

一起和莉莎·圖卡斯在以色列大街小巷探險，發現<約翰福音>中有關耶穌的七個「我是…」宣言。

如何發揮此手冊之最大效益

讓具研究經驗的領隊，幫助您客製化研經時間



請加入克莉絲蒂·麥勞倫的聖經文化之旅，帶領您回到耶穌所處的世界，跟隨其中幾位婦女的腳蹤，看見她們與永活真神面對面的經歷。這七堂課，將帶著您細究第一世紀中東社會的歷史與文化氛圍，不僅幫助您更多認識耶穌，而且更深敬拜祂。

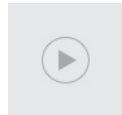
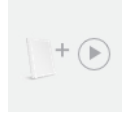
在課程中，你將會：

- 探索在第一世紀和現今，耶穌如何寬宏地提升了婦女的尊榮地位。
- 學到有關聖經世界更深的洞見，包括眾所熟知聖經故事的新觀點。
- 透過中東文化的視角，展開聖經發現之旅。

若想達到本手冊的最佳使用效果，建議您購買或租用“耶穌與婦女”課程影音檔或錄音檔，每一節課，約60分鐘。

自修或二人共讀？ 觀看或聆聽克莉絲蒂·麥勞倫的教導系列，可上網購買或租用：lifeway.com/jesusandwomen

帶領小組？ 我們所設計的帶領人套裝教材，讓您可以很簡單地展開此課程。(帶領人套裝教材包括：查經手冊、DVD-教導影音檔，可供三人下載使用的影音檔教導課程。) 請上網取得：lifeway.com/jesusandwomen



更多教材資源
請上網：
lifeway.com/jesusandwomen
尋找更多教材-研經手冊、帶領人套裝教材、電子書、教學影音檔、教學聲音檔，還有免費的課程樣帶(一堂)，以及在教會推廣的材料。